



Proiettore digitale Manuale utente

Serie per intrattenimento domestico I TK700ST

V 1.00

Garanzia e informazioni sul copyright

Garanzia limitata

BenQ garantisce questo prodotto contro qualsiasi difetto nei materiali e nella lavorazione, in condizioni normali di utilizzo e di conservazione.

Ad ogni richiesta di applicazione della garanzia, sarà necessario allegare una prova della data di acquisto. Nel caso questo prodotto si riveli difettoso entro il periodo coperto da garanzia, l'unico obbligo di BenQ e il rimedio esclusivo per l'utente sarà la sostituzione delle eventuali parti difettose (manodopera inclusa). Per ottenere assistenza in garanzia, avvisare immediatamente del difetto il rivenditore presso il quale il prodotto è stato acquistato.

Importante: la garanzia di cui sopra sarà invalida in caso di utilizzo del prodotto diversamente da quanto indicato nelle istruzioni di BenQ, in particolar modo l'umidità ambientale deve essere compresa tra 10% e 90%, la temperatura tra 0°C e 35°C, l'altitudine deve essere inferiore a 4920 piedi ed è necessario evitare l'uso del proiettore in un ambiente polveroso. Oltre ai diritti legali specifici stabiliti dalla presente garanzia, l'utente può godere di altri diritti concessi dalla giurisdizione di appartenenza.

Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web www.BenQ.com.

Copyright

Copyright © 2024 di BenQ Corporation. Tutti i diritti riservati. È severamente vietato riprodurre, trasmettere, trascrivere, memorizzare in un sistema di recupero o tradurre in qualsiasi lingua o linguaggio parti della presente pubblicazione, in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, magnetico, ottico, chimico, manuale o altro, senza previa autorizzazione scritta da parte di BenQ Corporation.

Limitazione di responsabilità

BenQ Corporation non si assume alcuna responsabilità, esplicita o implicita, in merito al contenuto della presente pubblicazione e nega qualsiasi garanzia di commerciabilità o di utilizzo per scopi specifici. BenQ Corporation si riserva inoltre il diritto di rivedere la presente pubblicazione e di apportare di volta in volta modifiche alle informazioni ivi contenute senza l'obbligo di notificare ad alcuno tali operazioni.

*DLP, Digital Micromirror Device e DMD sono marchi di Texas Instruments. Altri marchi sono copyright delle rispettive società e organizzazioni.

I termini HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress e i loghi HDMI sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati di HDMI Licensing Administrator, Inc.

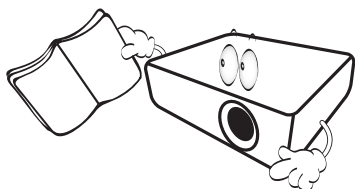
Sommario

Garanzia e informazioni sul copyright	2
Importanti istruzioni sulla sicurezza	4
Introduzione	7
Contenuto della confezione	7
Vista dall'esterno del proiettore	8
Comandi e funzioni	9
Collocazione del proiettore	11
Scelta della posizione	11
Scelta delle dimensioni desiderate per l'immagine proiettata	12
Installazione del proiettore	13
Regolazione dell'immagine proiettata	14
Collegamento	16
Operazione	18
Avvio del proiettore	18
Uso dei menu	21
Protezione del proiettore	22
Commutazione del segnale di ingresso	23
Spegnimento del proiettore	24
Funzionamento dei menu	25
Sistema Menu	25
Manutenzione	43
Manutenzione del proiettore	43
Informazioni sorgente luminosa	44
Risoluzione dei problemi	48
Specifiche tecniche	49
Specifiche del proiettore	49
Dimensioni	50
Tabella dei tempi	51
Comando RS232	53

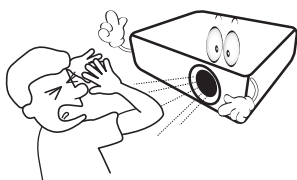
Importanti istruzioni sulla sicurezza

Il proiettore è stato progettato e sottoposto a test per soddisfare i più recenti standard di sicurezza previsti per le apparecchiature informatiche. Tuttavia, per un utilizzo sicuro del prodotto, è importante seguire le istruzioni riportate nel presente manuale e indicate sul prodotto stesso.

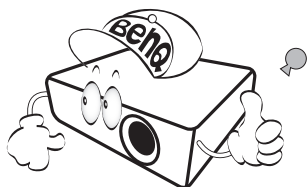
1. **Leggere il presente manuale prima di utilizzare il proiettore.** Conservarlo per poterlo consultare in seguito.



2. **Durante l'uso, non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore.** L'intenso raggio luminoso potrebbe provocare danni alla vista.

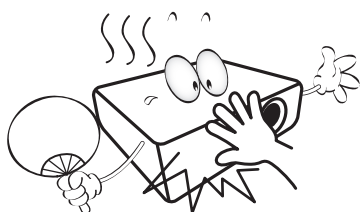


3. **Per la manutenzione rivolgersi a personale tecnico qualificato.**

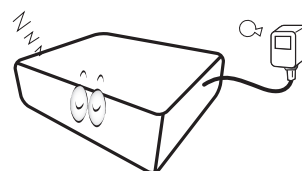


4. **Aprire sempre l'otturatore dell'obiettivo (se presente) o rimuovere il coperchio dell'obiettivo (se presente) quando la sorgente di illuminazione del proiettore è accesa.**

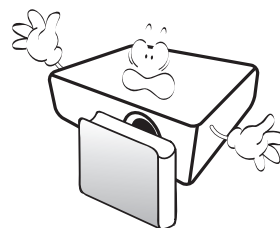
5. Durante il funzionamento dell'apparecchio, la sorgente di illuminazione raggiunge temperature elevate. Lasciare raffreddare il proiettore per circa 45 minuti prima di rimuovere il complesso sorgente di illuminazione per la sostituzione.



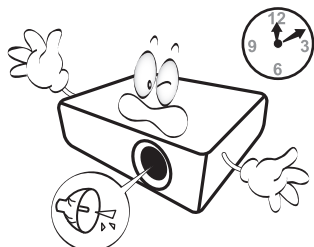
6. In alcuni Paesi, la tensione di linea NON è stabile. Questo proiettore è stato progettato per funzionare conformemente agli standard di sicurezza a una tensione compresa tra 100 e 240 VCA; tuttavia, potrebbero verificarsi guasti in caso di interruzioni o variazioni di tensione di ± 10 volt. **Nelle zone soggette a variazioni o cadute di tensione, si consiglia di collegare il proiettore tramite uno stabilizzatore di tensione, un limitatore di sovratensione o un gruppo di continuità (UPS).**



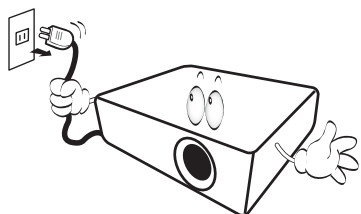
7. Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti durante il funzionamento del proiettore per evitare il rischio che gli oggetti si surriscaldino, si deformino o che si sviluppino incendi. Per disattivare temporaneamente la sorgente di illuminazione, premere il pulsante **ECO BLANK**.



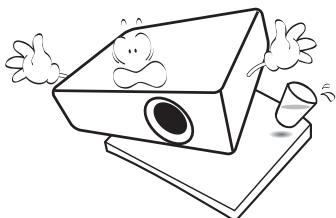
8. Non utilizzare le sorgenti di illuminazione oltre il loro periodo di durata nominale. Un utilizzo eccessivo delle sorgenti di illuminazione oltre il periodo nominale potrebbe causare, in rari casi, il danneggiamento della stessa.



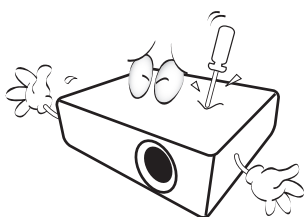
9. Non sostituire il complesso sorgente di illuminazione o qualsiasi altro componente elettronico quando il proiettore è collegato alla presa di alimentazione.



10. Non collocare il prodotto su tavoli, sostegni o carrelli non stabili. Il prodotto potrebbe cadere e riportare seri danni.



11. Non tentare di smontare il proiettore. L'alta tensione presente all'interno del dispositivo potrebbe essere letale in caso si venisse a contatto con parti scoperte. L'unica parte riparabile dall'utente è la lampada, dotata di un coperchio estraibile.
- Non smontare né estrarre in nessun caso altri coperchi. Per la manutenzione rivolgersi unicamente a personale tecnico qualificato.



12. Non ostruire le aperture di ventilazione.

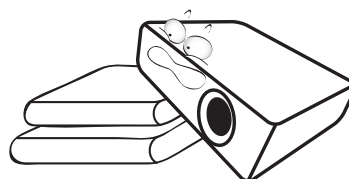
- Non collocare il proiettore su coperte, lenzuola o altre superfici morbide.
- Non coprire il proiettore con un panno o altri oggetti.
- Non collocare materiali infiammabili vicino al proiettore.



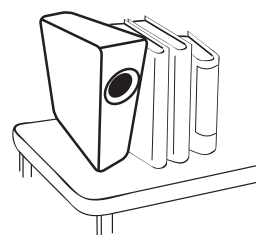
Se le aperture di ventilazione sono ostruite, il surriscaldamento del proiettore può provocare un incendio.

13. Durante il funzionamento, collocare il proiettore su una superficie piana orizzontale.

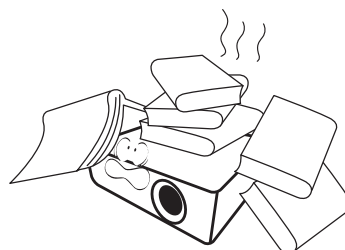
- Non posizionare l'unità con il lato sinistro inclinato di oltre 10 gradi rispetto a quello destro o il lato anteriore inclinato di oltre 15 gradi rispetto a quello posteriore. L'utilizzo del proiettore su un piano non completamente orizzontale potrebbe causare il malfunzionamento della sorgente luminosa, nonché danneggiarla.



14. Non collocare l'unità in posizione verticale. Così facendo si può causare la caduta dell'apparecchio, che provocherebbe lesioni all'operatore o danni all'apparecchio stesso.

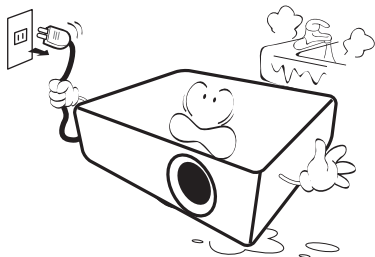


15. Non calpestare il proiettore, né collocare oggetti sopra di esso. Oltre ai danni fisici al proiettore, potrebbero infatti verificarsi incidenti, con pericolo di lesioni.

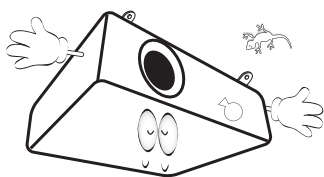


16. Quando il proiettore è in funzione, dalla griglia di ventilazione possono fuoriuscire odore e aria calda. Questo è un fenomeno normale e non un difetto del prodotto.

17. Non collocare liquidi accanto o sopra al proiettore. Eventuali infiltrazioni di sostanze liquide possono danneggiare il proiettore. In tal caso, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di alimentazione e contattare BenQ per richiedere la riparazione del proiettore.



18. Questo prodotto è in grado di riprodurre immagini invertite per le installazioni a soffitto/parete.

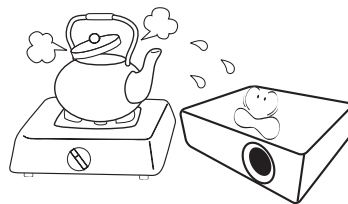


19. Questo apparato deve essere collegato a terra.

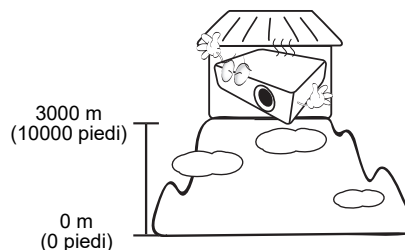
20. Non collocare il proiettore in ambienti con le seguenti caratteristiche.

- Spazi poco ventilati o chiusi. Posizionare il proiettore a una distanza di almeno 50 cm dalle pareti e lasciare uno spazio sufficiente per assicurare un'adeguata ventilazione intorno all'unità.
- Ambienti con temperature eccessivamente elevate, ad esempio l'interno di un'automobile con i finestrini chiusi.

- Ambienti eccessivamente umidi, polverosi o fumosi che possono contaminare i componenti ottici, riducendo la vita utile del proiettore e oscurandone lo schermo.



- Luoghi posti nelle vicinanze di allarmi antincendio.
- Ambienti con temperature superiori a 40°C / 104°F.
- Luoghi la cui altitudine superiore i 3000 m (10000 piedi).



Gruppo rischio 2

1. In relazione alla classificazione della sicurezza fotobiologica delle sorgenti di illuminazione e dei sistemi sorgente di illuminazione, il prodotto appartiene al Gruppo rischio 2, IEC 62471-5:2015.
2. Il prodotto potrebbe emettere radiazioni ottiche pericolose.
3. Non fissare la sorgente di illuminazione durante il funzionamento. Potrebbe arrecare problemi agli occhi.
4. Come per qualsiasi altra sorgente luminosa, non fissare in modo diretto il fascio di luce.

RG2



! Hg – La lampada contiene mercurio. Maneggiare secondo quanto previsto dalle leggi locali sullo smaltimento. Vedere www.lamprecycle.org.

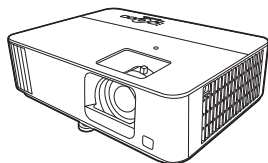
! Per evitare di danneggiare i chip DLP, non puntare il raggio laser a potenza elevata verso l'obiettivo di proiezione.

Introduzione

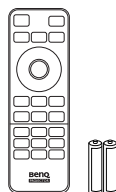
Contenuto della confezione

Disimballare con cura e verificare la presenza di tutti gli articoli elencati di seguito. Qualora uno o più articoli risultino mancanti, rivolgersi al rivenditore.

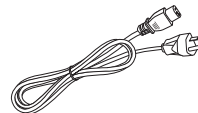
Accessori standard



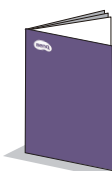
Proiettore



Telecomando con batterie



Cavo di alimentazione



Guida rapida



Dichiarazioni normative



Garanzia*



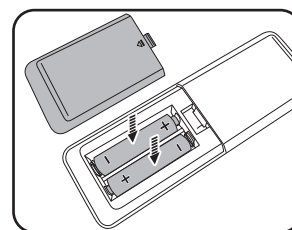
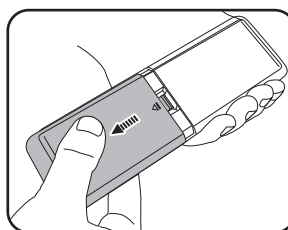
- Gli accessori vengono forniti in base al paese in cui il proiettore viene utilizzato e possono differire da quelli illustrati.
- *La garanzia limitata viene fornita solo in paesi specifici. Rivolgersi al rivenditore per ottenere informazioni dettagliate.

Accessori opzionali

- Kit lampada di ricambio

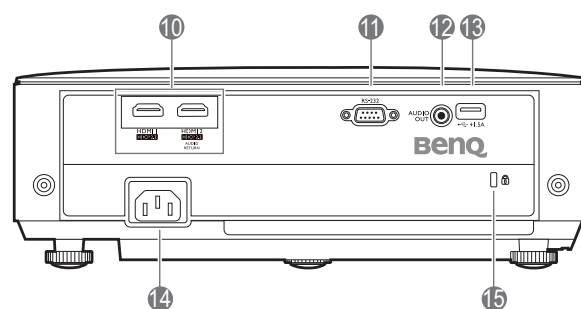
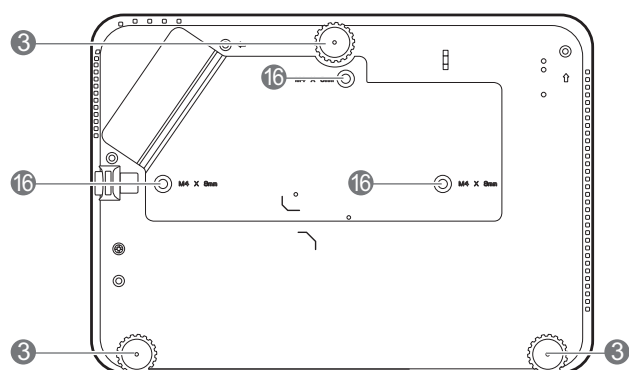
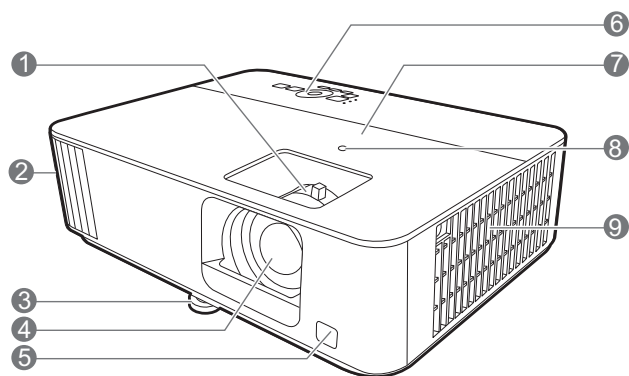
Sostituzione delle batterie del telecomando

1. Premere e scorrere per aprire il coperchio della batteria, come illustrato.
2. Rimuovere le vecchie batterie (se presenti) e inserire due batterie AAA. Assicurarsi che le estremità positivo e negativo siano posizionate correttamente, come illustrato.
3. Scorrere il coperchio della batteria fino a bloccarlo in posizione.



- Evitare di lasciare il telecomando e le batterie in ambienti troppo umidi o caldi come cucina, bagno, sauna, solarium o auto.
- Utilizzare solo batterie del tipo consigliato dal produttore o di tipo equivalente.
- Per lo smaltimento delle batterie esaurite, attenersi alle disposizioni del produttore e alle normative locali in materia ambientale.
- Non gettare mai le batterie nel fuoco. Poiché potrebbero verificarsi delle esplosioni.
- Se le batterie sono esaurite o si prevede di non utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato, rimuovere le batterie onde evitare danni causati da un'eventuale fuoriuscita del liquido.

Vista dall'esterno del proiettore



1. Anello di messa a fuoco e anello zoom
2. Apertura (fuoriuscita dell'aria)
3. Piedini di regolazione
4. Obiettivo di proiezione
5. Sensore telecomando IR
6. Pannello di controllo esterno
(Vedere [Comandi e funzioni a pagina 9.](#))
7. Coperchio lampada
8. Sensore luce ambientale (ALS)
9. Apertura (ingresso aria)
10. Porta ingresso HDMI 1/HDMI 2

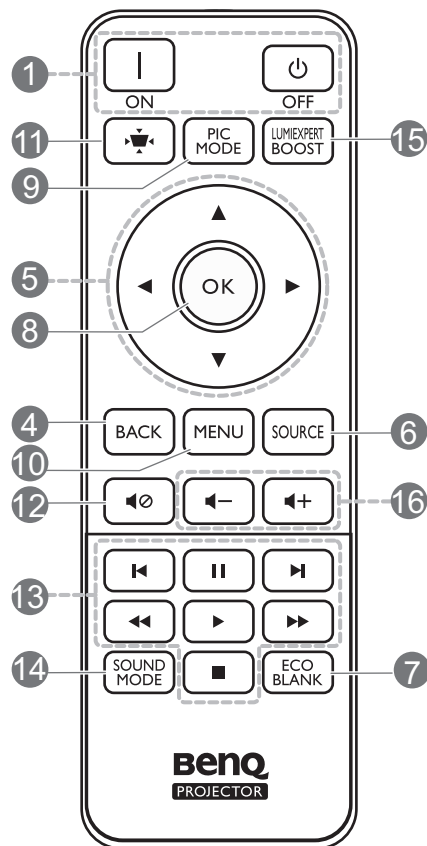
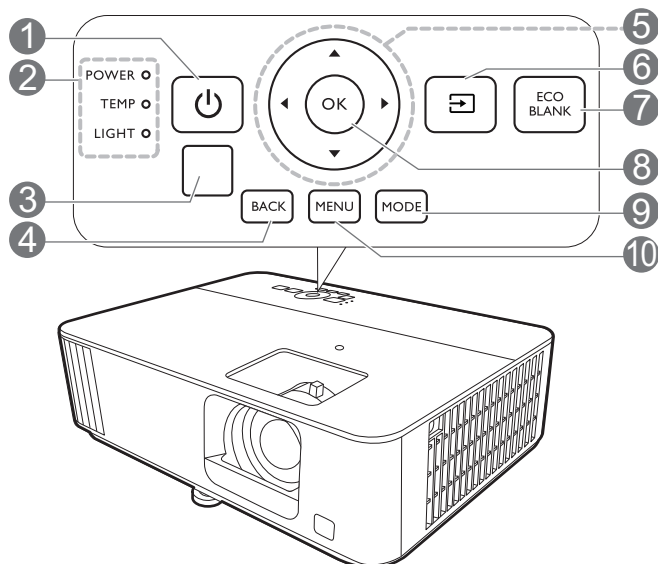
11. Porta di controllo RS-232
12. Jack uscita audio
13. Porta USB Tipo A (alimentazione 1,5 A)
14. Jack alimentazione CA
15. Slot per blocco antifurto Kensington
16. Fori per il montaggio a soffitto

Comandi e funzioni

Proiettore e telecomando



Tutti i dati descritti nel presente manuale sono disponibili sul telecomando o sul proiettore.



1. **ACCENSIONE**

Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby.

 **ON** /  **OFF**

Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby.

2. **POWER (Spia alimentazione)/TEMP (Spia temperatura)/LIGHT (Spia luce)** (Vedere [Indicatori a pagina 47.](#))

3. Sensore telecomando IR

4. **BACK**

Consente di tornare al precedente menu OSD, di uscire e di salvare le impostazioni.

5. Tasti freccia (, , ,)

Quando l'OSD (On-Screen Display) è attivo, questi tasti vengono utilizzati come tasti di direzione per selezionare le voci di menu ed effettuare le modifiche desiderate.

Quando il menu OSD non è attivo, possono essere usate solo sorgenti compatibili CEC.

6. **/SOURCE**

Consente di visualizzare la barra per la selezione della sorgente.

7. **ECO BLANK**

Consente di nascondere l'immagine visualizzata sullo schermo.



Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti durante il funzionamento del proiettore per evitare il rischio che gli oggetti si surriscaldino e si deformino o che si sviluppino incendi.

8. **OK**

Consente di confermare la voce del menu OSD (On-Screen Display) selezionata.

9. **MODE/PIC MODE**

Consente di selezionare una modalità immagine disponibile.

10. **MENU**

Consente di attivare/disattivare il menu OSD (On-screen display).








11. **TRAPEZIO**

Consente di visualizzare il menu trapezio. Per ulteriori informazioni, vedere [Correzione della distorsione trapezoidale a pagina 15](#).

12. **MUTO**

Consente di attivare o disattivare l'audio del proiettore.

13. Tasti per il controllo di dispositivi compatibili HDMI CEC

( Indietro,  Pausa,  Avanti,
 Riavvolgi,  Riproduci,
 Avanzamento rapido,  Interrompi)

Consente di controllare la riproduzione video o audio per un dispositivo compatibile con CEC.

14. **SOUND MODE**

Consente di selezionare una modalità audio disponibile.

15. **LUMIEXPERT BOOST**

Consente di visualizzare il menu **LumiExpert**.

16. / Tasti volume

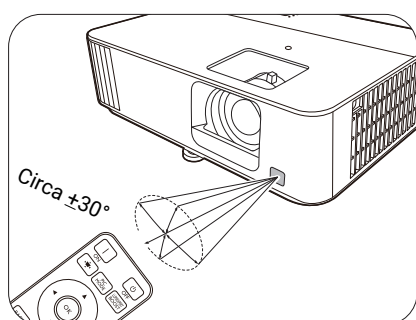
Consentono di ridurre o aumentare il volume del proiettore.

Campo d'azione effettivo del telecomando

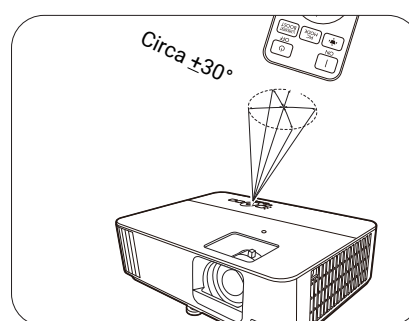
Affinché il telecomando funzioni correttamente, tenerlo con un'angolazione massima di 30 gradi rispetto al sensore IR del proiettore. La distanza tra il telecomando e il sensore non dovrebbe superare gli 8 metri (~ 26 piedi).

Accertarsi che tra il telecomando e il sensore IR sul proiettore non sia posizionato alcun oggetto che possa ostacolare i raggi infrarossi.

- Funzionamento del proiettore dalla parte anteriore



- Funzionamento del proiettore dalla parte superiore



Collocazione del proiettore

Scelta della posizione

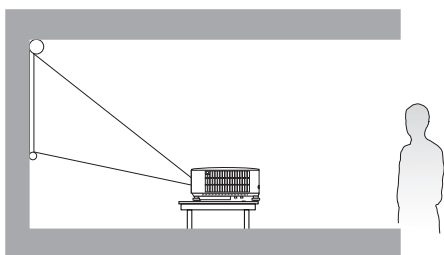
Prima di scegliere la posizione di installazione del proiettore, prendere in considerazione i seguenti fattori:

- Dimensione e posizione dello schermo
- Posizione della presa elettrica
- Posizione e distanza tra il proiettore e le altre apparecchiature

È possibile installare il proiettore nei seguenti modi.

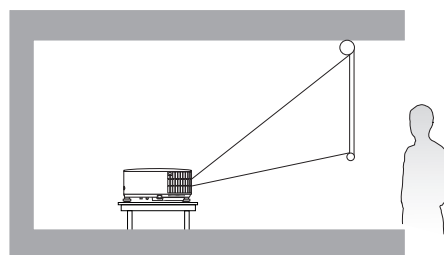
1. Anteriore

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato su un tavolo e si trova di fronte allo schermo. Questa è la posizione più semplice del proiettore e consente una rapida configurazione e una migliore portabilità.



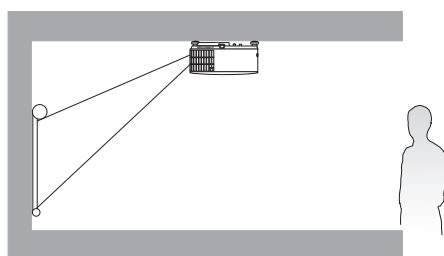
2. Posteriore

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato su un tavolo e si trova dietro lo schermo. In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione.



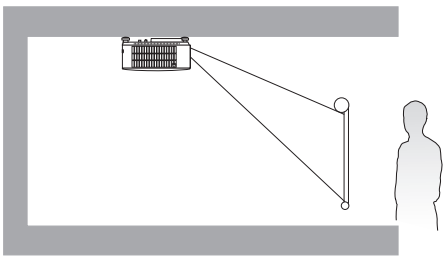
3. Front. soffitto

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato capovolto sul soffitto e si trova di fronte allo schermo. Se si sceglie un montaggio a soffitto, acquistare il kit di installazione a soffitto del proiettore BenQ presso il rivenditore.



4. Poster. soffitto

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato capovolto sul soffitto e si trova dietro lo schermo. In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione e il kit di installazione a soffitto del proiettore BenQ.

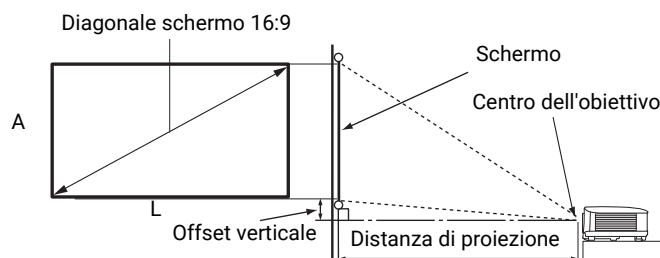


Una volta acceso il proiettore, andare sul menu **Avanzate - Installazione > Posizione proiettore**, premere **OK**, quindi premere ◀/▶ per selezionare un'impostazione.

Scelta delle dimensioni desiderate per l'immagine proiettata

La distanza dall'obiettivo del proiettore allo schermo, l'impostazione dello zoom (se disponibile) e il formato video influiscono sulle dimensioni dell'immagine proiettata.

Dimensioni di proiezione



- Le proporzioni dello schermo sono impostate su 16:9 e l'immagine proiettata è 16:9

Dimensioni schermo				Distanza di proiezione (mm)			Offset verticale (mm)
Diagonale		A (mm)	L (mm)	Distanza minima (con zoom massimo)	Media	Distanza massima (con zoom minimo)	
Pollici	mm						
30	762	374	664	598	657	717	37
40	1016	498	886	797	877	956	50
50	1270	623	1107	996	1096	1195	62
60	1524	747	1328	1195	1315	1435	75
70	1778	872	1550	1395	1534	1674	87
80	2032	996	1771	1594	1753	1913	100
90	2286	1121	1992	1793	1972	2152	112
100	2540	1245	2214	1992	2192	2391	125
110	2794	1370	2435	2192	2411	2630	137
120	3048	1494	2657	2391	2630	2869	149
130	3302	1619	2878	2590	2849	3108	162
140	3556	1743	3099	2789	3068	3347	174
150	3810	1868	3321	2989	3287	3586	187
160	4064	1992	3542	3188	3507	3825	199
170	4318	2117	3763	3387	3726	4065	212
180	4572	2241	3985	3586	3945	4304	224
190	4826	2366	4206	3786	4164	4543	237
200	5080	2491	4428	3985	4383	4782	249
210	5334	2615	4649	4184	4602	5021	262
220	5588	2740	4870	4383	4822	5260	274
230	5842	2864	5092	4583	5041	5499	286
240	6096	2989	5313	4782	5260	5738	299
250	6350	3113	5535	4981	5479	5977	311
260	6604	3238	5756	5180	5698	6216	324
270	6858	3362	5977	5380	5917	6455	336
280	7112	3487	6199	5579	6137	6695	349

290	7366	3611	6420	5778	6356	6934	361
300	7620	3736	6641	5977	6575	7173	374

Ad esempio, se si sta utilizzando uno schermo da 120 pollici, la distanza di proiezione consigliata nella colonna "Media" è 2630 mm.

Se la distanza di proiezione calcolata è pari a 3700 mm, il valore corrispondente più simile, indicato nella colonna "Media", sarà pari a 3726 mm. Secondo i valori riportati su questa riga, è necessario utilizzare uno schermo di 170" (circa 4,3 m).



Per ottimizzare la qualità di proiezione, si consiglia di eseguire la proiezione seguendo i valori nelle celle non grigie.



Tutte le misurazioni sono approssimative e possono variare dalle dimensioni effettive.

Se si desidera installare in modo permanente il proiettore, BenQ consiglia di controllare fisicamente le dimensioni delle immagini proiettate e la distanza utilizzando il proiettore sul posto prima di procedere all'operazione, in modo da valutare le caratteristiche ottiche del dispositivo. In questo modo è possibile determinare la posizione di montaggio più adatta all'installazione.

Installazione del proiettore

Se si desidera installare il proiettore, si consiglia vivamente di utilizzare il kit di installazione BenQ adatto al proiettore scelto e verificare che sia installato correttamente e in totale sicurezza.

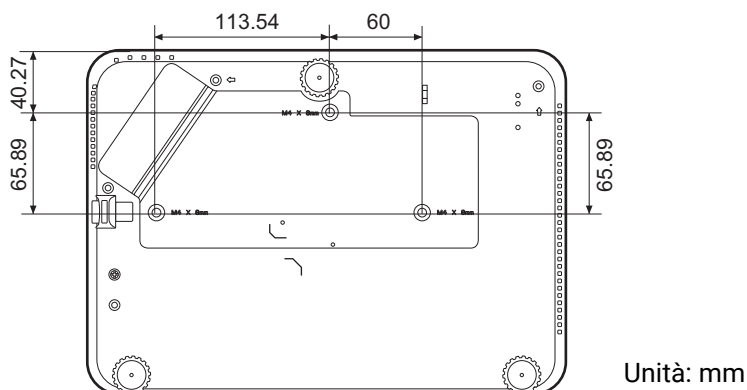
Utilizzando un kit di installazione di un'altra marca, l'apparecchio potrebbe cadere a causa di un montaggio errato mediante l'uso di viti di lunghezza e diametro non adeguati, provocando pertanto seri danni.

Prima di installare il proiettore

- Acquistare il kit di installazione del proiettore BenQ direttamente presso il rivenditore BenQ.
- Chiedere al rivenditore di procedere all'installazione. L'installazione del proiettore senza aiuto può causarne la caduta e lesioni.
- Intraprendere le procedure necessarie per evitare che il proiettore cada ad esempio durante un terremoto.
- La garanzia non copre qualsiasi danno al prodotto causato dall'installazione del proiettore con un kit di installazione non BenQ.
- Tenere in considerazione la temperatura dell'ambiente quando il proiettore viene installato a soffitto/parete. Se vengono utilizzate apparecchiature per il riscaldamento, la temperatura attorno al soffitto potrebbe essere superiore a quella prevista.
- Leggere il manuale utente del kit di installazione per conoscere l'intervallo della coppia. L'uso di una coppia che supera l'intervallo consigliato può causare danni al proiettore e la caduta.
- Assicurarsi che la presa di corrente sia a un'altezza accettabile in modo da poter spegnere il proiettore con semplicità.

Diagramma di installazione per il montaggio a soffitto/parete

Foro vite per installazione a soffitto/parete: M4 x 8 mm

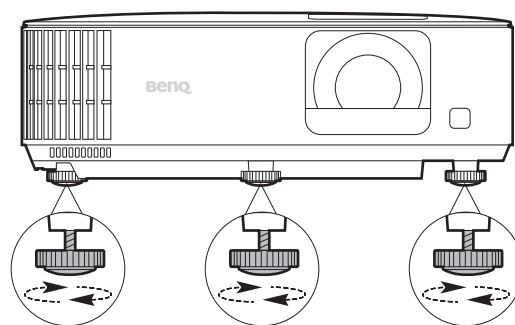


Regolazione dell'immagine proiettata

Regolazione dell'angolo di proiezione

Se il proiettore non è collocato su una superficie piana oppure lo schermo e il proiettore non sono perpendicolari l'uno all'altro, l'immagine proiettata assume una forma trapezoidale. È possibile regolare i piedini di regolazione per definire con precisione l'angolo orizzontale.

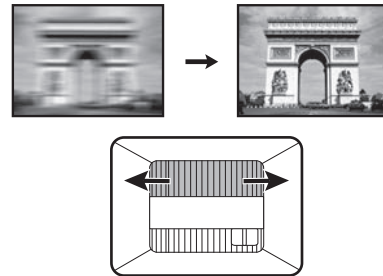
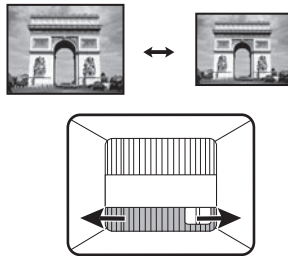
Per ritrarre il piedino, avvitare il piedino di regolazione nella direzione contraria.



Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la sorgente di illuminazione è accesa. La luce della sorgente di illuminazione può provocare danni alla vista.

Regolazione delle dimensioni e della nitidezza dell'immagine

- L'anello di zoom dell'obiettivo consente di regolare le dimensioni dell'immagine proiettata.
- Ruotando l'anello di messa a fuoco, è possibile rendere più nitida l'immagine.

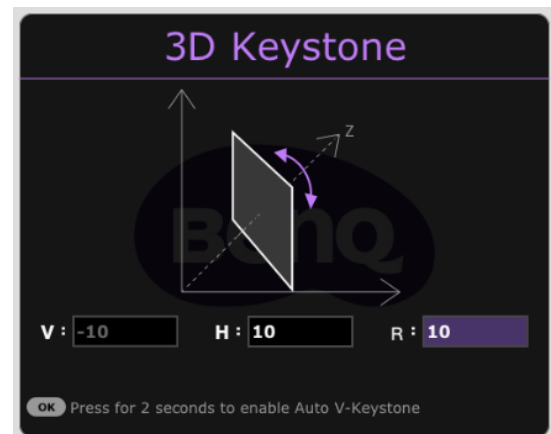
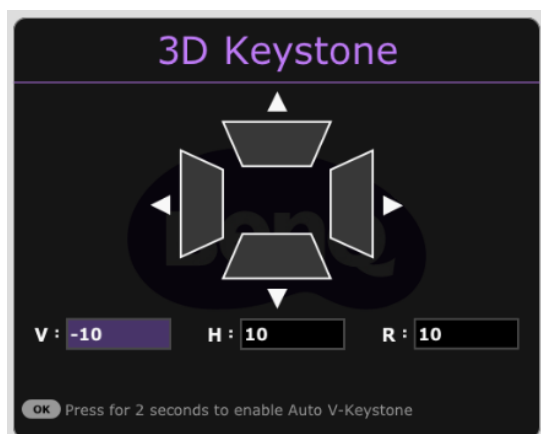


Correzione della distorsione trapezoidale

La distorsione trapezio si verifica quando l'immagine proiettata assume una forma trapezoidale a causa della proiezione angolata.

Per correggere l'immagine distorta:

1. Visualizzare la correzione **Trapezio 3D** da uno dei seguenti menu.
 - La configurazione guidata durante la configurazione iniziale del proiettore
 - Il sistema di menu **Di base**
 - Il menu **Installazione** del sistema di menu **Avanzate**
2. Viene quindi visualizzata la pagina di correzione **Trapezio 3D**:
 - Premere ◀/▶ per selezionare V, H, o R.
Selezionando V viene corretta la distorsione sui lati verticali.
Selezionando H viene corretta la distorsione sui lati orizzontali.
Selezionando R l'immagine proiettata viene ruotata in senso orario o antiorario.
 - Premere ▲/▼ per regolare il valore.
 - Per correggere automaticamente i lati verticali dell'immagine distorta, premere **OK** per 2 secondi o attivare **Autocorrez trapezio vert** nel menu **Installazione**.

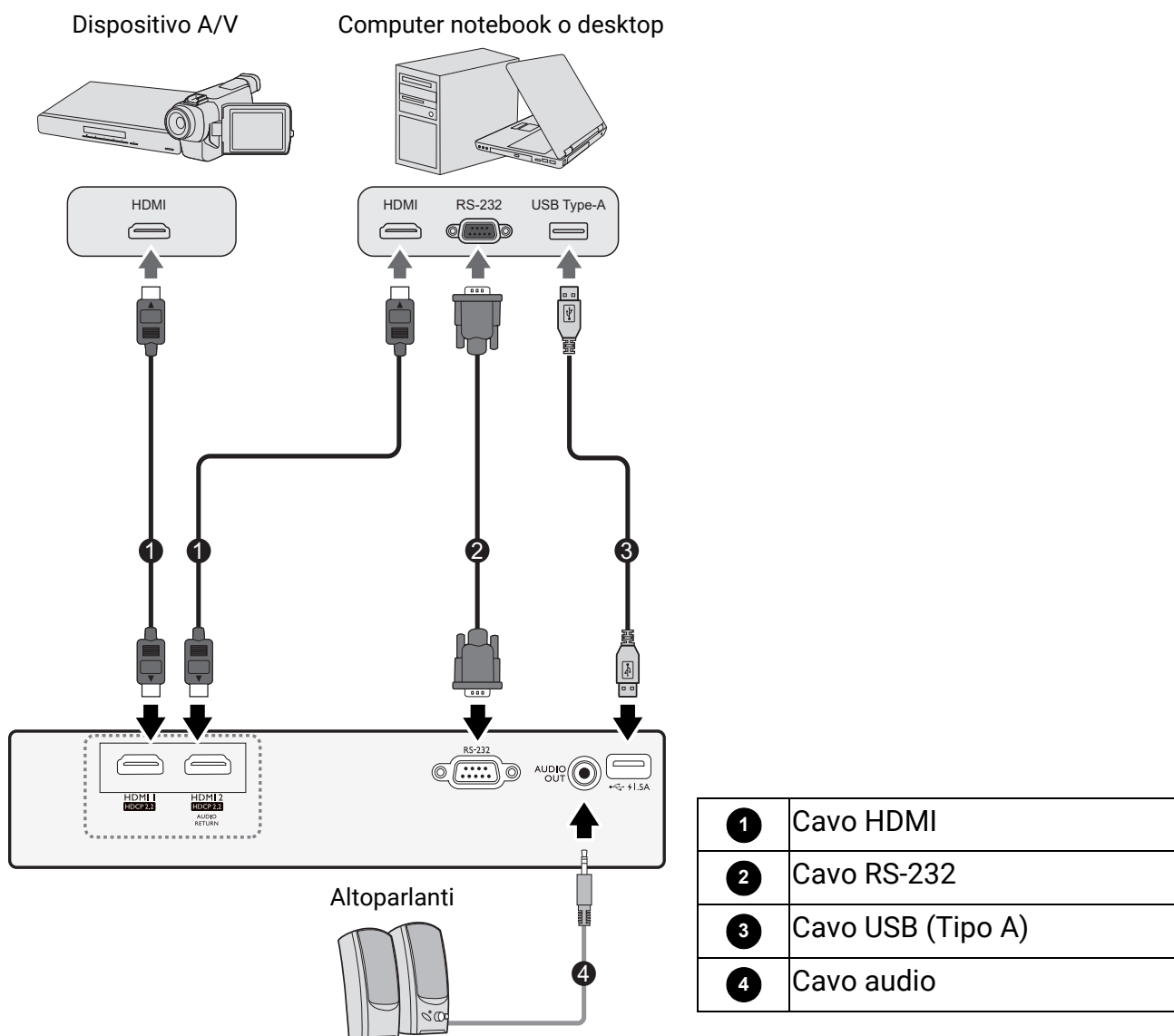


3. Una volta terminato, premere **BACK** per salvare le modifiche e uscire.

Collegamento

Quando si collega qualsiasi sorgente di segnale al proiettore, effettuare le seguenti operazioni:

1. Spegnere l'apparecchiatura prima di effettuare qualsiasi collegamento.
2. Utilizzare i cavi di segnale corretti per ciascuna origine.
3. Inserire saldamente i cavi.



- Alcuni dei cavi usati nelle connessioni illustrate in precedenza potrebbero non essere forniti con il proiettore (vedere [Contenuto della confezione a pagina 7](#)). È possibile acquistare tali cavi nei negozi di elettronica.
- Le illustrazioni per il collegamento sono solo di riferimento. I jack di collegamento posteriori disponibili sul proiettore variano in relazione al modello di proiettore.
- Molti notebook non attivano le porte video esterne quando vengono collegati a un proiettore. Di solito una combinazione di tasti, ad esempio FN + tasto funzione con il simbolo del monitor, attiva o disattiva lo schermo esterno. Premere contemporaneamente questo tasto e il tasto FN. Per informazioni sulle combinazioni dei tasti del notebook, consultare la relativa documentazione.
- Se l'immagine video selezionata non viene visualizzata dopo l'accensione del proiettore pur avendo selezionato la sorgente video corretta, verificare che il dispositivo sorgente sia acceso e funzioni correttamente. Verificare inoltre che i cavi di segnale siano stati collegati correttamente.

Collegamento dell'audio

Il proiettore è dotato di altoparlanti mono incorporati progettati per fornire funzionalità audio di base, di supporto alle presentazioni di dati ad uso esclusivamente commerciale. Non sono stati progettati né possono essere utilizzati per la riproduzione di audio stereo come avviene nelle applicazioni home theater o home cinema. L'ingresso audio stereo (se disponibile) viene unito all'uscita audio mono comune mediante gli altoparlanti del proiettore.


Gli altoparlanti integrati verranno disattivati quando viene collegato il jack **AUDIO OUT**.



- Anche se è collegato un ingresso audio stereo, il proiettore può eseguire solo la riproduzione in audio mono misto.





Operazione

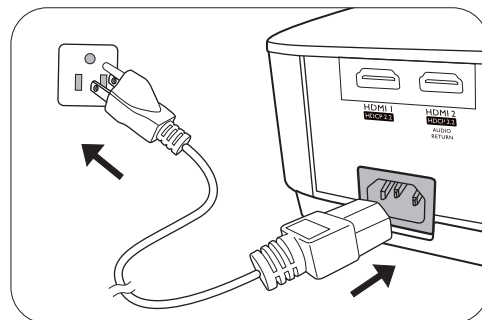
Avvio del proiettore

1. Collegare il cavo di alimentazione. Accendere l'interruttore per attivare la presa di alimentazione (dove applicabile). L'indicatore di accensione sul proiettore si illumina di colore arancione una volta che viene applicata l'alimentazione.
2. Premere  per avviare il proiettore. Quando il proiettore viene acceso, la spia di alimentazione lampeggia e si accende in verde.

La procedura di avvio dura circa 30 secondi.
Nell'ultima fase di avvio, viene proiettata una schermata di avvio.

Se necessario, ruotare l'anello di messa a fuoco per regolare la nitidezza dell'immagine.

3. Se è la prima volta che si accende il proiettore, viene visualizzata la procedura guidata di impostazione per aiutare nel processo di impostazione del proiettore. Se è già stata eseguita l'impostazione, ignorare questo passaggio e passare al passaggio successivo.
 - Utilizzare i tasti freccia (///) sul proiettore o sul telecomando per scorrere gli elementi del menu.
 - Usare **OK** per confermare l'elemento del menu selezionato.

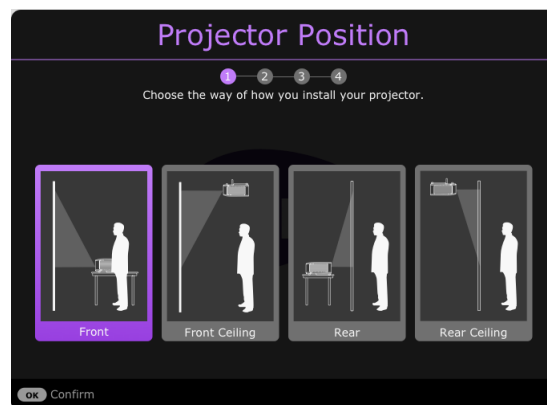


 Le schermate della Procedura guidata di impostazione di seguito sono solo di riferimento, e possono differire dal design attuale.

Passaggio 1:

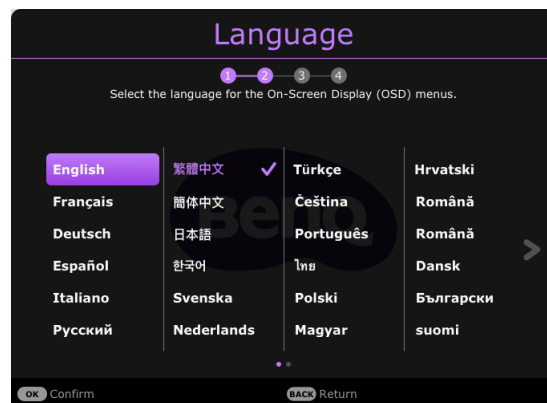
Specificare la **Posizione proiettore**.

Per ulteriori informazioni sulla posizione del proiettore, consultare [Scelta della posizione a pagina 11](#).



Passaggio 2:

Specificare la **Lingua** dell'OSD.



Passaggio 3:

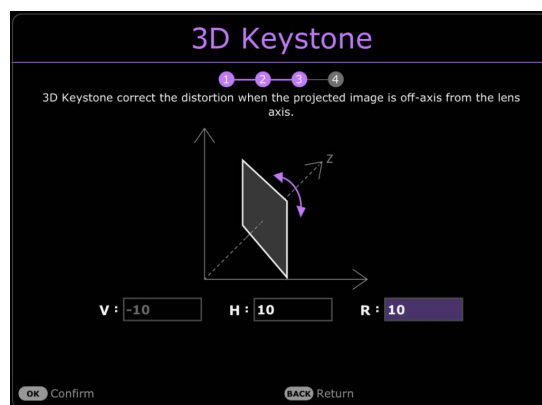
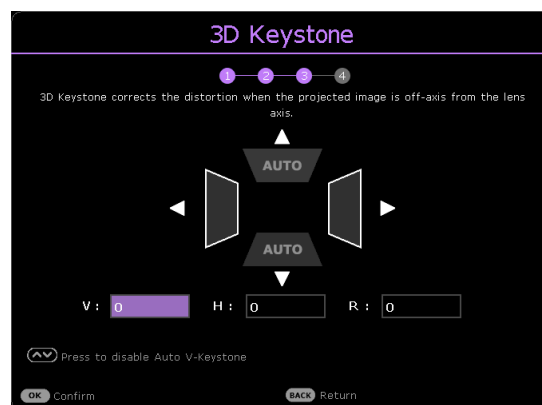
Specificare la **Trapezio 3D**.

Se l'immagine proiettata è distorta a causa di una proiezione angolata, provare i seguenti passaggi per correggere la forma dell'immagine proiettata.

- Premere ◀/▶ per selezionare V, H, o R. Selezionando V viene corretta la distorsione sui lati verticali. Selezionando H viene corretta la distorsione sui lati orizzontali. Selezionando R le immagini proiettate vengono ruotate in senso orario o antiorario.
- Premere ▲/▼ per regolare il valore.

Una volta terminato, premere **OK** per continuare con il passaggio successivo.

Per ulteriori informazioni sulla correzione trapezoidale, vedere [Correzione della distorsione trapezoidale a pagina 15](#).



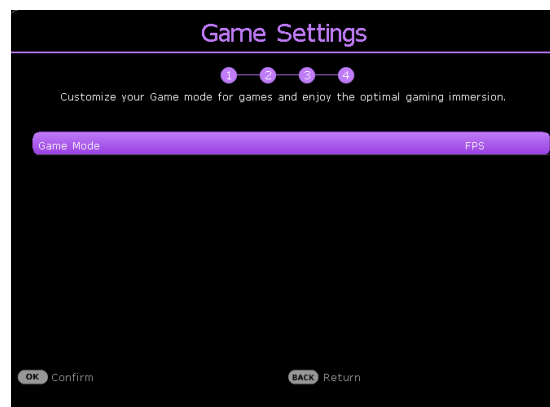
Passaggio 4:

Specificare la **Impostazioni gioco**.

In questo menu è possibile selezionare una modalità gioco preferita e regolare le impostazioni dell'immagine.

Per ulteriori informazioni, vedere [Impostazioni gioco a pagina 28](#).


A questo punto l'impostazione iniziale è completa.



4. Se viene richiesta una password, premere i tasti freccia per immettere una password a 6 cifre. Vedere [Uso della funzione di protezione mediante password a pagina 22](#).

5. Accendere tutte le apparecchiature collegate.

Il proiettore avvia la ricerca dei segnali di ingresso. Viene visualizzato il segnale di ingresso corrente sottoposto a scansione. Se il proiettore non rileva un segnale valido, il messaggio "Nessun segnale" rimane visualizzato finché il proiettore non rileva un segnale di ingresso.

È anche possibile premere /SOURCE per selezionare il segnale di ingresso desiderato. Vedere [Commutazione del segnale di ingresso a pagina 23](#).



- Utilizzare esclusivamente accessori originali (p.e. cavo di alimentazione) per evitare situazioni pericolose ad esempio folgorazioni e incendio.
- Se il proiettore è ancora caldo a causa di un'attività precedente, viene attivata la ventola di raffreddamento per circa 90 secondi prima dell'accensione della lampada.



- Le schermate della Procedura guidata di impostazione sono solo di riferimento, e possono differire dal design attuale.
- Se la frequenza/risoluzione del segnale di ingresso supera il campo d'azione del proiettore, viene visualizzato il messaggio "Fuori campo" sullo schermo. Passare a un segnale di ingresso compatibile con la risoluzione del proiettore oppure impostare un valore più basso per il segnale di ingresso. Vedere [Tabella dei tempi a pagina 51](#).
- Nel caso in cui non venga rilevato alcun segnale nell'arco di 3 minuti, il proiettore entrerà automaticamente in modalità risparmio.
- Quando viene selezionato "Riprist. tutte imp.", dopo il riavvio sarà visualizzata l'impostazione guidata e la Origine aut sarà ripristinata ai valori predefiniti.

Uso dei menu

Il proiettore è dotato di 2 tipi di menu OSD (On-Screen Display) che consentono di effettuare regolazioni e selezionare varie impostazioni.

- Menu OSD **Di base**: mette a disposizione le funzioni principali del menu. (Vedere [Menu base a pagina 25](#))
- Menu OSD **Avanzate**: mette a disposizione le funzioni complete del menu. (Vedere [Menu avanzato a pagina 26](#))

Per accedere dal menu OSD, premere **MENU** sul proiettore o sul telecomando.

- Utilizzare i tasti freccia (**▲/▼/◀/▶**) sul proiettore o sul telecomando per scorrere gli elementi del menu.

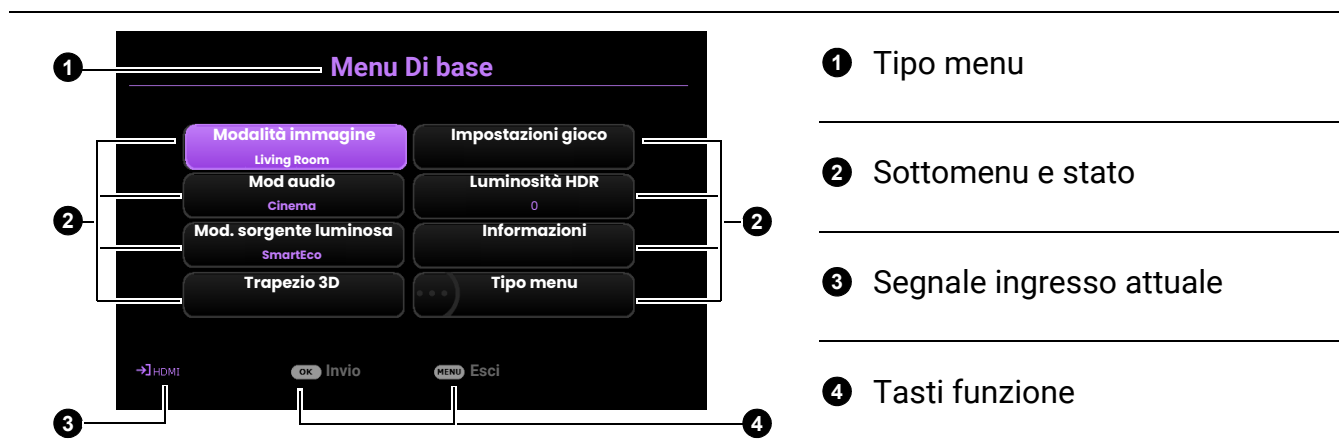
- Usare **OK** sul proiettore o sul telecomando per confermare l'elemento del menu selezionato.

La prima volta che viene utilizzato il proiettore (una volta completata l'impostazione iniziale), premere **MENU** per visualizzare il menu OSD **Di base**.



Le schermate dell'OSD di seguito sono solo di riferimento, e possono differire dal design attuale.

Di seguito una panoramica del menu OSD **Di base**.



Se si desidera passare dal menu OSD **Di base** al menu OSD **Avanzate**, seguire le istruzioni di seguito:

1. Andare su **Tipo menu** e premere **OK**.
2. Premere **▲ / ▼** per selezionare **Avanzate** e premere **OK**. Il proiettore passa la menu OSD **Avanzate**.

Di seguito una panoramica del menu OSD **Avanzate**.



Allo stesso modo, se si desidera passare dal menu OSD **Avanzate** al menu OSD **Di base**, seguire le istruzioni di seguito:

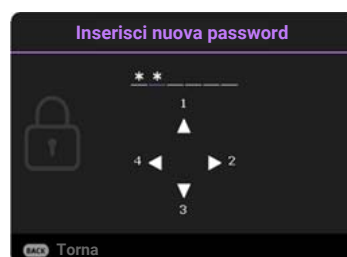
1. Andare su **Sistema > Impostazioni Menu > Tipo menu** e premere **OK**.
2. Premere **▲/▼** per selezionare **Di base**. Il proiettore passa la menu OSD **Di base**.

Protezione del proiettore

Uso della funzione di protezione mediante password

Impostazione della password

1. Andare al menu **Avanzate - Sistema > Impostaz. protezione**. Premere **OK**. Viene visualizzata la pagina **Impostaz. protezione**.
2. Evidenziare **Modifica password** e premere **OK**.
3. I quattro tasti freccia (**▲**, **▶**, **▼**, **◀**) rappresentano rispettivamente 4 cifre (1, 2, 3, 4). In relazione alla password che si desidera impostare, premere i tasti freccia per inserire la password a sei cifre.
4. Immettere nuovamente la nuova password per confermare.
5. Per attivare la funzione **Blocco accensione**, andare su **Sistema > Impostaz. protezione > Blocco accensione** e premere **OK** e **◀/▶** per selezionare **On**. Inserire nuovamente la password.

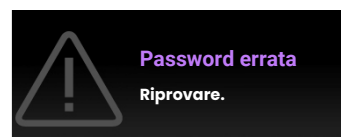


- Le cifre inserite vengono visualizzate sullo schermo come asterischi. Annotare la password scelta e conservarla in luogo sicuro in modo da averla disponibile qualora si dovesse dimenticare.
- Dopo aver impostata la password e attivato **Blocco accensione**, è necessario inserire la password ogni volta che si desidera utilizzare il proiettore.

Se si dimentica la password

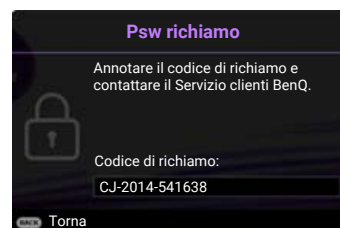
Se viene inserita la password errata, viene visualizzato un messaggio di errore e, successivamente, il messaggio **Inserisci password** corrente. Se proprio non si ricorda la password, è possibile usare la procedura di recupero della password. Vedere [Procedura di richiamo della password a pagina 22](#).

Se si inserisce una password errata 5 volte di seguito, il proiettore si spegne automaticamente.



Procedura di richiamo della password

1. Tenere premuto **OK** per 3 secondi. Il proiettore visualizza un numero codificato sullo schermo.
2. Annotare il numero e spegnere il proiettore.
3. Rivolgersi al centro di assistenza BenQ più vicino per decodificare il numero. È possibile che venga richiesta la documentazione relativa all'acquisto per verificare che non si tratti di utenti non autorizzati.



Modifica della password

1. Andare al menu **Avanzate - Sistema > Impostaz. protezione**. Premere **OK**. Viene visualizzata la pagina **Impostaz. protezione**.
2. Evidenziare **Modifica password** e premere **OK**.
3. Inserire la vecchia password.
 - Se la password è corretta, viene visualizzato il messaggio **Inserisci nuova password**.
 - Se la password non è corretta, viene visualizzato un messaggio di errore, quindi viene visualizzato il messaggio **Inserisci password corrente** per un secondo tentativo. Premere il pulsante **BACK** per annullare la modifica o inserire un'altra password.
4. Inserire una nuova password.
5. Immettere nuovamente la nuova password per confermare.

Disattivazione della funzione password

Per disattivare la protezione con password, andare al menu **Avanzate - Sistema > Impostaz. protezione > Blocco accensione** e premere **OK** e ◀/▶ per selezionare **Off**. Viene visualizzato il messaggio **Inserisci password**. Inserire la password attuale.

- Se la password è corretta, il menu OSD torna alla pagina **Impostaz. protezione**. Alla successiva accensione del proiettore, non è necessario inserire la password.
- Se la password non è corretta, viene visualizzato un messaggio di errore, quindi viene visualizzato il messaggio **Inserisci password corrente** per un secondo tentativo. Premere il pulsante **BACK** per annullare la modifica o inserire un'altra password.




Anche se la funzione della password è disattivata, è necessario conservare la vecchia password se si desidera riattivare la funzione tramite l'inserimento della vecchia password.

Commutazione del segnale di ingresso

Il proiettore può essere collegato contemporaneamente a più apparecchiature. Tuttavia, è possibile visualizzare solo un'apparecchiatura alla volta. Quando viene avviato, il proiettore ricerca automaticamente i segnali disponibili.

Assicurarsi che il menu **Avanzate - Display > Ricerca sorgente automatica** sia **On** se si desidera che il proiettore effettui la ricerca automatica dei segnali.

Per selezionare manualmente la sorgente:

1. Premere /SOURCE. Viene visualizzata la barra per la selezione della sorgente.
2. Premere ▲/▼ finché non viene selezionato il segnale desiderato e premere **OK**.





Una volta rilevato il segnale, le informazioni sulla sorgente selezionata vengono visualizzate nell'angolo dello schermo per alcuni secondi. Se più di un apparecchiatura è collegata con il proiettore, ripetere le operazioni 1-2 per cercare un nuovo segnale.

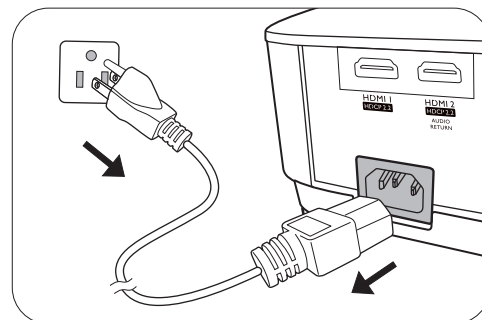




- Il livello di luminosità dell'immagine proiettata cambia di conseguenza quando si passa da un segnale di input all'altro.
- Per ottenere i migliori risultati di visualizzazione dell'immagine, si deve selezionare ed utilizzare un segnale di input che trasmette alla risoluzione nativa del proiettore. Le altre risoluzioni saranno adattate dal proiettore a seconda dell'impostazione "rapporto", che potrebbe provocare la distorsione dell'immagine o perdita di nitidezza. Vedere [Rapporto a pagina 34](#).

Spegnimento del proiettore

1. Premere  /  e sullo schermo viene visualizzato un messaggio di richiesta conferma. Se non si risponde entro qualche secondo, il messaggio scompare.
2. Premere nuovamente  / . L'indicatore di alimentazione lampeggia in arancione, la sorgente luminosa si spegne mentre le ventole continuano a girare per circa 90 secondi per raffreddare il proiettore.
3. Una volta terminato il processo di raffreddamento, la spia di alimentazione è a luce fissa arancione e le ventole si fermano. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro.



- Per evitare che la sorgente luminosa possa danneggiarsi, durante il processo di raffreddamento il proiettore non risponde a nessun comando.
- Evitare di accendere il proiettore subito dopo averlo spento poiché il calore eccessivo può ridurre la vita della lampada.
- La durata della lampada varia in relazione alle condizioni ambientali e all'uso.

Funzionamento dei menu

I menu dell'OSD (On-Screen Display) variano a seconda del tipo di segnale selezionato e il modello di proiettore che si sta usando.

Le voci dei menu sono disponibili quando il proiettore rileva almeno un segnale valido. Se non ci sono apparecchiature collegate al proiettore o non viene rilevato alcun segnale è possibile accedere solo ad alcune voci di menu.

Sistema Menu

Menu base

Menu (Pagina di riferimento)		Opzioni
Modalità immagine (27)		Bright/Living Room/Game/Sports/Cinema/(3D)/(HDR10)/(HDR Game)/(HLG)/User
Mod audio (33)		Cinema/Music/Gioco/Sport/Utente
Mod. sorgente luminosa (45)		Normale/Eco/SmartEco/LampSave
Trapezio 3D (15)		O: -30 – +30
		V: -30 – +30
		R: -30 – +30
Impostazioni gioco (28)	Modalità gioco	Off/FPS/RPG/SPG
Luminosità HDR (31)		-2/-1/0/1/2
Informazioni (42)		Risoluzione rilevata
		Sorgente
		Modalità immagine
		Mod. sorgente luminosa
		Formato 3D
		Sistema di colore
		Intervallo dinamico
		Tempo uso sorgente luminosa
		Versione firmware
Tipo menu (40)		Codice servizio
		Di base/Avanzate


Menu avanzato

1. Menu principale: **Immagine**

Struttura

Menu		Opzioni	
Modalità immagine		Bright/Living Room/Game/Sports/Cinema/(3D)/(HDR10)/(HDR Game)/(HLG)/User	
Impostazioni gioco	Modalità gioco	Off/FPS/RPG/SPG	
Gestione modalità utenti	Carica impost da	Bright/Living Room/Game/Sports/Cinema	
	Rinom mod utente		
Luminosità		0–100	
Contrasto		0–100	
Nitidezza		0–15	
Brilliant Color		0–10	
Impostazioni colore avanzate	Selezione gamma		1,8/2,0/2,1/2,2/2,3/2,4/2,5/2,6/BenQ
	Definizione temperatura colore	Temperatura colore	Normale/Freddo/Nativa/Caldo
		Guadagno R/ Guadagno G/ Guadagno B	0–200
		Offset R/ Offset G/ Offset B	0–511
	Gestione colori	R/G/B/C/M/Y	Tonalità/Saturazione/Guadagno
		W	Guadagno R/Guadagno G/Guadagno B
		Ripristina	
	Mod. sorgente luminosa		Normale/Eco/SmartEco/LampSave
	Luminosità HDR		-2/-1/0/1/2
	Riprist mod immag corrente		Ripristina/Annulla

Descrizioni delle funzioni

Menu	Descrizioni
Modalità immagine	<p>Il proiettore dispone di varie modalità immagine predefinite che è possibile selezionare in base all'ambiente operativo in uso e al tipo di immagine del segnale di ingresso.</p> <ul style="list-style-type: none">• Bright consente di ottimizzare la luminosità dell'immagine proiettata. Questa modalità è ideale per ambienti in cui è necessario un livello di luminosità elevato, ad esempio quando si utilizza il proiettore in stanze ben illuminate.• Living Room Grazie ai colori ben saturati, alla nitidezza definita e a un livello elevato di luminosità, questa modalità è adatta per lo streaming della TV in ambienti dove l'illuminazione ambientale è scarsa, ad esempio il soggiorno.• Game Questa modalità è adatta per la riproduzione di giochi video ed è possibile selezionare delle preimpostazioni audio video ottimali per 3 tipi di giochi nel menu Impostazioni gioco: Sparatutto in prima persona (FPS), Giochi di ruolo (RPG), Giochi di sport (SPG) per un'esperienza di gioco perfetta che si adatta all'ambiente.• Sports Con colori ben saturati e livelli elevati di luminosità, questa modalità è ideale per guardare gli eventi sportivi in ambienti luminosi.• Cinema Questa modalità è ideale per guardare film con colori precisi e contrasto profondo in ambienti con livelli bassi di luminosità e poca illuminazione ambientale, come i cinema.• 3D Ottimizzata per gli effetti 3D durante la visione di contenuti 3D.
	 <p>Questa modalità è disponibile solo se la funzione 3D è attiva.</p>
	<ul style="list-style-type: none">• HDR10/HDR Game Offre gli effetti High Dynamic Range con contrasto elevato di luminosità e colori per i film HDR Blu-ray o i giochi HDR. Una volta rilevati automaticamente i metadati o le informazioni EOTF dai contenuti HDR, è possibile scegliere tra HDR10 e HDR Game. HDR10 è ideale per la visione di film Blu-ray, mentre HDR Game è utilizzata per attivare il menu Impostazioni gioco del gioco HDR.• HLG Offre gli effetti High Dynamic Range con contrasto elevato di luminosità e colori. Modalità immagine sarà passato automaticamente su HLG quando vengono rilevati i metadati o le informazioni EOTF dai contenuti in streaming HLG.• User Richiama le impostazioni personalizzate basate sulle modalità immagine attualmente disponibili. Vedere Gestione modalità utenti a pagina 26.

Le seguenti impostazioni del proiettore possono ridurre il tempo di risposta tra la sorgente di ingresso e l'immagine visualizzata. Impostare l'OSD del proiettore e il timing dell'ingresso su queste condizioni per un'esperienza di gioco a bassa latenza.

- 0 per il menu **Avanzate - Installazione > Trapezio 3D**
- **Off** per il menu **Avanzate - Installazione > Autocorrez trapezio vert**
- **Auto** per il menu **Avanzate - Display > Rapporto**
- 4K 60Hz, o 1080p 60Hz/120Hz/240Hz per il timing dell'ingresso

• **Modalità gioco**

**Impostazioni
gioco**

È possibile selezionare la modalità preferita tra **FPS**, **RPG**, **SPG**. Quando viene impostata una delle modalità, **Modalità immagine** passerà su **Game**.

- **FPS** (Sparatutto in prima persona): Migliora la visualizzazione dei dettagli rivelando tutti i nemici nascosti nell'oscurità oltre a offrire suoni surround per sentire i passi e gli spari distanti e riconoscerne la direzione.
- **RPG** (Gioco di ruolo): Offre CinematicColor e potenti suoni cinematografici per sembrare di essere nel film e nel mondo del gioco di ruolo.
- **SPG** (Sport): Offre colori reali e suoni live per la visione delle trasmissioni live degli eventi sportivi.

Se le modalità immagine correnti disponibili non soddisfano le proprie esigenze, è disponibile una modalità definibile dall'utente. È possibile utilizzare una delle modalità immagine (ad eccezione di **User**) come punto di partenza e personalizzare le impostazioni.

• **Carica impost da**

1. Andare su **Immagine > Modalità immagine**.
2. Premere ◀/▶ per selezionare **User**.
3. Premere ▼ per evidenziare **Gestione modalità utenti** e premere **OK**. Viene visualizzata la pagina **Gestione modalità utenti**.
4. Selezionare **Carica impost da** e premere **OK**.
5. Premere ▼/▲ per selezionare la modalità immagine più adatta alle proprie necessità.
6. Premere **OK** e **BACK** per tornare al menu **Immagine**.
7. Premere ▼ per selezionare gli elementi del menu secondario da cambiare e regolare i valori con ◀/▶. Le regolazioni definiscono la modalità utente selezionata.

**Gestione
modalità
utenti**

• **Rinom mod utente**

Selezionare per rinominare le modalità immagine personalizzate (**User**). Il nuovo nome può avere fino a 9 caratteri fra lettere (A-Z, a-z), cifre (0-9), e spazi (_).

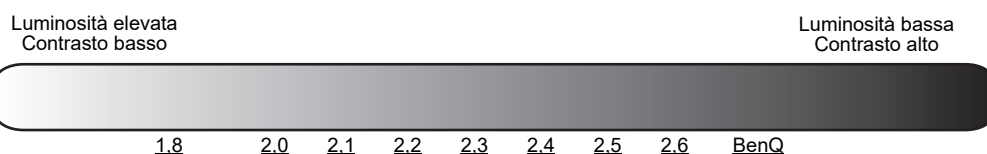
1. Andare su **Immagine > Modalità immagine**.
 2. Premere ◀/▶ per selezionare **User**.
-

Gestione modalità utenti (Continua)	<p>3. Premere ▼ per evidenziare Gestione modalità utenti e premere OK. Viene visualizzata la pagina Gestione modalità utenti.</p> <p>4. Premere ▼ per evidenziare Rinom mod utente e premere OK. Viene visualizzata la pagina Rinom mod utente.</p> <p>5. Usare ▲/▶/▼/◀ e OK per impostare i caratteri desiderati.</p> <p>6. Una volta completato, premere BACK per uscire e salvare le modifiche.</p>
Luminosità	Aumentando il valore, l'immagine risulta più chiara. Regolare questa impostazione in modo che le aree scure dell'immagine appaiano nere e i dettagli in tali aree siano visibili.
Contrasto	Aumentando il valore, si ottiene un contrasto maggiore. Utilizzare questa impostazione per impostare il livello massimo dei bianchi dopo aver regolato l'impostazione della luminosità massima per adattarla all'ambiente di visualizzazione e al segnale di input selezionati.
Nitidezza	Aumentando il valore, l'immagine risulta più nitida.
Brilliant Color	Questa funzione utilizza un nuovo algoritmo di elaborazione del colore ed aumenti dei livelli di sistema per aumentare la luminosità dando all'immagine colori più veri e brillanti. Permette un miglioramento della luminosità del 50% nelle immagini a mezzi toni, che si trovano di solito in video e scene naturali, consentendo al proiettore di riprodurre colori più realistici.

• Selezione gamma

Il termine Gamma si riferisce alla relazione fra sorgente di ingresso e luminosità dell'immagine.

- **1,8/2,0/2,1/BenQ**: Selezionare questi valori in relazione alle proprie preferenze.
- **2,2/2,3**: consente di aumentare la luminosità media dell'immagine. Ideale per un ambiente illuminato, sala conferenze o soggiorno.
- **2,4/2,5**: più indicato per vedere film in ambienti bui.
- **2,6**: ideale per film con molte scene nell'oscurità.



Impostazioni colore avanzate

• Definizione temperatura colore

Sono disponibili diverse impostazioni di temperatura colore predefinite. Le impostazioni disponibili variano in relazione al tipo di segnale selezionato.

- **Normale**: mantiene le colorazioni normali del bianco.
- **Freddo**: conferisce al bianco una tonalità bluastra.
- **Nativa**: con la temperatura colore originale della sorgente di illuminazione e maggiore luminosità. Questa impostazione è adatta ad ambienti dove è necessaria un'elevata luminosità, ad esempio quando si proiettano le immagini in stanze ben illuminate.
- **Caldo**: conferisce al bianco una tonalità rossastra.

È anche possibile impostare la temperatura colore preferita regolando le seguenti opzioni.

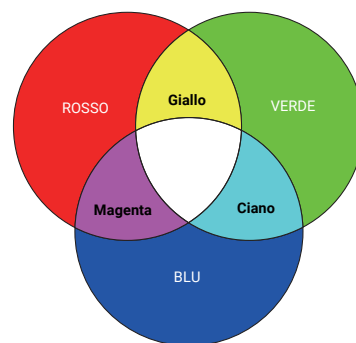
- **Guadagno R/Guadagno G/Guadagno B**: consente di regolare i livelli di contrasto di rosso, verde e blu.
 - **Offset R/Offset G/Offset B**: consente di regolare i livelli di luminosità di rosso, verde e blu.
-

• Gestione colori

Per la regolazione, Gestione colore è dotato di sei impostazioni (RGBCMY) dei colori. Quando viene selezionato il colore, è possibile regolare indipendentemente l'intervallo e la saturazione del colore in relazione alle proprie preferenze.

Per eseguire le regolazioni, premere le frecce ▲/▼ per evidenziare un colore indipendente tra Rosso (R), Verde (G), Blu (B), Ciano (C), Magenta (M), o Giallo (Y), e premere **OK**. Dopo la scelta vengono visualizzati i seguenti elementi del menu.

- **Tonalità:** aumenti nella gamma comprendono colori composti da proporzioni variabili dei due colori adiacenti. Fare riferimento all'illustrazione per vedere come i colori si relazionano tra di loro. Ad esempio, se si seleziona Rosso e si imposta l'intervallo su 0, nell'immagine proiettata viene selezionato solamente il rosso puro. Aumentando l'intervallo verrà incluso il rosso vicino al giallo e rosso vicino al magenta.



- **Saturazione:** regola il valori alla preferenze personali. Ogni regolazione apportata si rifletterà immediatamente sull'immagine. Ad esempio, se si seleziona Rosso e si imposta l'intervallo su 0, solamente la saturazione del rosso puro avrà effetto.
- **Guadagno:** regola il valori alla preferenze personali. Ciò avrà effetto sul livello di contrasto selezionato per il colore primario. Ogni regolazione apportata si rifletterà immediatamente sull'immagine.

Se viene selezionato **W**, è possibile regolare i livelli di contrasto di Rosso, Verde e Blu selezionando **Guadagno R**, **Guadagno G** e **Guadagno B**.

Per riportare tutte le impostazioni ai valori predefiniti di fabbrica, evidenziare **Ripristina** e premere **OK**.



Saturazione è la quantità di colore presente nell'immagine video. Impostando un valore più basso si ottengono colori meno saturi; impostando "0" l'immagine viene visualizzata in bianco e nero. Se la saturazione è troppo alta, i colori dell'immagine saranno molto forti e ciò renderà l'immagine poco realistica.

• Mod. sorgente luminosa

Consente di selezionare una potenza sorgente luminosa adeguata tra le modalità disponibili. Vedere [Prolungare la vita della sorgente di illuminazione a pagina 45](#).

• Luminosità HDR

Il proiettore può regolare automaticamente i livelli di luminosità dell'immagine in relazione alla sorgente di ingresso. È anche possibile selezionare manualmente il livello di luminosità per una qualità migliore dell'immagine. Con un livello più alto, l'immagine appare più luminosa; con un livello più basso, l'immagine appare più scura.

**Riprist mod
immag
corrente**

Tutte le regolazioni apportate per la **Modalità immagine** selezionata (inclusa la modalità predefinita **User**) saranno ripristinate ai valori predefiniti di fabbrica.

1. Premere **OK**. Viene visualizzato un messaggio di conferma.
2. Usare ◀/▶ per selezionare **Ripristina** e premere **OK**. La modalità immagine corrente viene ripristinata alle impostazioni di fabbrica predefinite.



Vengono mantenute tutte le seguenti impostazioni: **Modalità immagine**.

2. Menu principale: **Audio**

Struttura

Menu	Opzioni
Mod audio	Cinema/Music/Gioco/Sport/Utente
EQ audio utente	100Hz/300Hz/1kHz/ 3kHz/10kHz -10 – +10
Mute	Off/On
Volume	0 – 20
Tono on/off	Off/On
Ripristina audio	Ripristina/Annulla

Descrizioni delle funzioni

Menu	Descrizioni
Mod audio	<p>Questa funzione utilizza le tecnologie treVolo e Bongiovi DPS (Digital Power Station) che integrano algoritmi brevettati con 120 punti di calibrazione che ottimizzano qualsiasi segnale audio in tempo reale per aggiungere profondità, chiarezza, definizione, presenza e immagini di campo stereo ottimizzate per un'esperienza più immersiva. Sono disponibili sei seguenti suoni predefiniti: Cinema, Music, Gioco, Sport e Utente. Quando Modalità gioco nel menu Avanzate - Immagine > Impostazioni gioco è attivato, FPS/SPG/RPG implementano rispettivamente la modalità audio Gioco/Sport/Cinema.</p> <p>La modalità Utente consente di personalizzare le impostazioni audio. Selezionando la modalità Utente, è possibile eseguire regolazioni manuali con la funzione EQ audio utente.</p> <p>Se la funzione Mute è attivata, la regolazione di Mod audio disattiva la funzione Mute.</p>
EQ audio utente	Selezionare le bande di frequenza desiderate (100 Hz, 300 Hz, 1k Hz, 3k Hz e 10k Hz) e regolare i livelli in base alle proprie preferenze. Queste impostazioni definiscono la modalità Utente .
Mute	Selezionare On per disattivare temporaneamente l'altoparlante interno del proiettore o il volume trasmesso dal jack di uscita audio. Per ripristinare l'audio, selezionare Off .
Volume	Consente di regolare il livello del volume dell'altoparlante interno del proiettore o il volume trasmesso dal jack di uscita audio. Se la funzione Mute è attivata, la regolazione di Volume disattiva la funzione Mute .
Tono on/off	Consente di impostare su On o Off la suoneria del proiettore. Da qui è possibile regolare Tono on/off . La disattivazione dell'audio o la regolazione del livello dell'audio non hanno effetto su Tono on/off .
Ripristina audio	Tutte le regolazioni apportate per il menu Audio selezionato saranno ripristinate ai valori predefiniti di fabbrica.

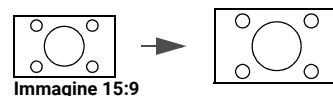
3. Menu principale: **Display**

Struttura

Menu		Opzioni
Rapporto		Auto/4:3/16:9
Ricerca sorgente automatica		Off/On
Rinom origine		HDMI-1/HDMI-2
3D	Modalità 3D	Auto/Seq. fotogrammi/Frame Packing/ In alto-In basso/Affiancato/Off
	Inverti sincronizzazione 3D	Disattiva/Inverti
Impostazioni HDMI	Formato HDMI	Auto/Limit/Comp
	Equalizzatore HDMI	HDMI-1/HDMI-2 Auto/1/2/3/4/5
	HDMI EDID	HDMI-1/HDMI-2 Ottimizzato/Standard
	Controlli elettronici	Off/On
	Audio Return + (HDMI-2)	Off/LPCM/RAW/RAW+
	Attivazione collegamento	Off/Dal dispositivo
	Disattivazione collegamento	Off/Dal proiettore
Ripristina visualizzazione		Ripristina/Annulla

Descrizioni delle funzioni

Menu	Descrizioni
Rapporto	<p>Per impostare le proporzioni dell'immagine è necessario selezionare alcune opzioni che dipendono dalla sorgente del segnale di ingresso.</p> <p>La regolazione dell'immagine potrebbe incidere sulla latenza in Modalità gioco. Consigliamo di impostare Rapporto su Auto per il gioco a bassa latenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: consente di modificare le proporzioni dell'immagine per adattarla alla larghezza orizzontale o verticale della risoluzione originale. • 4:3: consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 4:3. • 16:9: consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 16:9.
Ricerca sorgente automatica	Consente al proiettore di cercare automaticamente il segnale.



<p>Rinom origine</p>	<p>Consente di rinominare l'origine di ingresso corrente assegnando un altro nome.</p> <p>Nella pagina Rinom origine:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Premere OK per visualizzare la tastiera su schermo. 2. Premere ▲/▼/◀/▶ per selezionare la cifra/lettera desiderata, quindi premere OK per confermare l'inserimento. 3. Ripetere il passaggio e una volta terminato, premere BACK e ▼ per evidenziare Approva. 4. Premere OK per cambiare il nome della sorgente.
<p>3D</p>	<p>Il proiettore supporta la riproduzione di contenuti 3D trasferiti tramite dispositivi video compatibili con il 3D, ad esempio le console PlayStation (con giochi 3D), lettori Blu-ray 3D (con dischi Blu-ray 3D), e così via. Una volta collegati i dispositivi video 3D al proiettore, indossare gli occhiali BenQ 3D e assicurarsi che siano accessi per visualizzare i contenuti 3D.</p> <p>Durante la visione di contenuti 3D:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'immagine potrebbe sembrare nella posizione errata, non si tratta di un problema di funzionamento. • Fare delle pause durante la visione di contenuti 3D. • Interrompere la visione dei contenuti 3D nel caso di affaticamento o disagio. • Tenere una distanza dallo schermo di circa tre volte l'altezza effettiva dello schermo. • I bambini e le persone con problemi di ipersensibilità alla luce, problemi cardiaci o con altre patologie mediche non possono visualizzare contenuti 3D. • L'immagine può sembrare più rossa, verde o blu senza indossare gli occhiali 3D. Tuttavia, durante la visione dei contenuti 3D con gli occhiali 3D non sarà percepita alcuna variazione di colore. • La sorgente 4K non sarà visualizzata. <p>• Modalità 3D</p> <p>Le impostazioni predefinite sono Auto e il proiettore sceglie automaticamente il formato 3D appropriato quando vengono rilevati i contenuti 3D. Se il proiettore non riconosce il formato 3D, è possibile scegliere Seq. fotogrammi, Frame Packing, In alto-In basso, o Affiancato.</p> <p>Quando è attivato Modalità 3D:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il livello di luminosità dell'immagine diminuisce. • Non è possibile regolare Modalità immagine. • Trapezio 3D può essere regolato solo entro una variazione limitata in gradi. <p>• Inverti sincronizzazione 3D</p> <p>Quando l'immagine 3D è distorta, è possibile attivare questa funzione per scegliere tra l'immagine per l'occhio sinistro e quella per l'occhio destro per una visione 3D più confortevole.</p>

• Formato HDMI

Seleziona un intervallo di colore RGB adatto per correggere la precisione del colore.

- **Auto**: seleziona automaticamente un intervallo di colore adeguato per il segnale HDMI in ingresso.
- **Limit**: utilizza l'intervallo limitato RGB 16-235.
- **Comp**: utilizza l'intervallo completo RGB 0-255.

• Equalizzatore HDMI

Imposta un valore adeguato per mantenere la qualità dell'immagine HDMI in trasmissioni dei dati a lunga distanza.

• HDMI EDID

Passa a **Ottimizzato** per HDMI 2.0 EDID e **Standard** per HDMI 1.4 EDID. Selezionando **Standard** che supporta fino a 1080p a 60Hz, è possibile risolvere i problemi di visualizzazione con i lettori obsoleti.

• Controlli elettronici

Quando si attiva questa funzione e viene connesso un dispositivo compatibile con HDMI CEC al proiettore utilizzando un cavo HDMI, accendendo il dispositivo compatibile con HDMI CEC viene acceso automaticamente anche il proiettore, mentre spegnendo il proiettore viene spento automaticamente anche il dispositivo compatibile con HDMI CEC.

• Audio Return + (HDMI-2)

Quando viene collegato un altoparlante compatibile eARC al proiettore usando i cavi HDMI, l'audio può essere restituito agli altoparlanti dalla porta HDMI 2 del proiettore.

HDMI-1 tramite la funzione eARC (**HDMI-2**) può essere trasmesso agli altoparlanti esterni.

Audio Return+ supporta le uscite multi audio tra cui 2,0, 5,1, 7,1 e Dolby Atmos verso sistemi audio esterni come soundbar.

Sono disponibili i seguenti formati di uscita audio per ottenere le prestazioni desiderate per l'audio: **LPCM** supporta l'uscita audio a 2 canali, **RAW** supporta l'uscita audio a 5,1 canali, mentre **RAW+** supporta l'uscita audio Dolby Atmos.

Per utilizzare l'effetto audio **Audio Return+**, assicurarsi di attivare la funzione eARC dalla soundbar.

• Attivazione collegamento/Disattivazione collegamento

Quando viene collegato un dispositivo compatibile HDMI CEC al proiettore mediante un cavo HDMI, è possibile impostare l'accensione/spegnimento tra il dispositivo e il proiettore.

Attivazione collegamento > Dal dispositivo	Quando il dispositivo collegato viene attivato, anche il proiettore viene attivato.
Disattivazione collegamento > Dal proiettore	Quando il proiettore viene disattivato, anche il dispositivo collegato viene disattivato.

Impostazioni HDMI

Ripristina visualizzazione Consente di ripristinare tutte le impostazioni del menu principale **Display** ai valori predefiniti di fabbrica.

4. Menu principale: **Installazione**

Struttura

Menu		Opzioni	
Posizione proiettore		Anteriore/Front. soffitto/Posteriore/Poster. soffitto	
Trapezio 3D		O: -30 – +30	
		V: -30 – +30	
		R: -30 – +30	
Autocorrez trapezio vert		Off/On	
LumiExpert	LumiExpert	Off/On	
	Liv. LumiExpert	-1 – 0 – 1	
	Cal. manuale	Stato calib. Manuale	
		Calibra	
		Ripr. calib. manuale	
Test formato		Off/On	
Modalità altitudine elevata		Off/On	
Baud rate		9600/14400/19200/38400/57600/115200	

Descrizioni delle funzioni

Menu	Descrizioni
Posizione proiettore	Il proiettore può essere installato sul soffitto, dietro uno schermo o con uno o più specchi. Per ulteriori informazioni, vedere Scelta della posizione a pagina 11 .
Trapezio 3D	Per ulteriori informazioni, vedere Correzione della distorsione trapezoidale a pagina 15 . La regolazione dell'immagine potrebbe incidere sulla latenza in Modalità gioco . Consigliamo di impostare i valori Trapezio 3D su 0 per il gioco a bassa latenza.
Autocorrez trapezio vert	Corregge automaticamente la correzione verticale dell'immagine proiettata. La regolazione dell'immagine potrebbe incidere sulla latenza in Modalità gioco . Consigliamo di disattivare Autocorrez trapezio vert per il gioco a bassa latenza.

• **LumiExpert**

Quando è attiva questa funzione, il proiettore rileva attivamente le condizioni di illuminazione ambientale e regola automaticamente la luminosità visiva bilanciata per creare un'esperienza di visione ottimale.



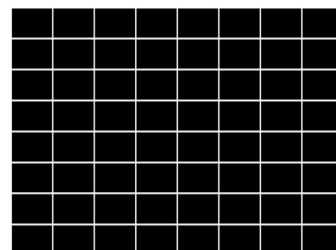
Questa funzione non è disponibile quando **Modalità immagine** è **Bright, 3D** o **HDR10/HLG**.

LumiExpert

- **Liv. LumiExpert:** regola la variazione della gamma.
 - **Cal. manuale:** in base alla luminosità ambientale, è possibile eseguire manualmente la calibrazione.
 - **Stato calib. Manuale:** mostra lo stato della calibrazione manuale.
 - **Calibra:** usare questo elemento per iniziare il processo di calibrazione.
 - **Ripr. calib. manuale:** ripristina la variazione della gamma ai valori predefiniti di fabbrica.
-

Test formato

Consente di regolare le dimensioni dell'immagine e la messa a fuoco e di verificare che l'immagine sia proiettata senza distorsione.



Modalità altitudine elevata

Si consiglia di utilizzare **Modalità altitudine elevata** quando l'ambiente è a 1500 m – 3000 m sul livello del mare, e la temperatura è compresa tra 0°C – 30°C.

Quando si utilizza il proiettore in "**Modalità altitudine elevata**", il livello di rumore può aumentare poiché la ventola funziona a maggiore velocità per migliorare il sistema di raffreddamento e le prestazioni generali.

Se si utilizza il proiettore in condizioni estreme diverse da quelle descritte sopra, il sistema potrebbe spegnersi automaticamente per evitare che il proiettore si surriscaldi. In questi casi, è necessario passare alla modalità Altitudine elevata per ovviare a questi fenomeni. Tuttavia, il proiettore non è adatto al funzionamento in qualsiasi condizione estrema.



Non utilizzare **Modalità altitudine elevata** se il proiettore viene usato in ambienti fra 0 m e 1500 m e temperature ambientale fra 0°C e 35°C. Il proiettore verrà raffreddato eccessivamente se si imposta questa modalità in tali condizioni.

Baud rate

Selezionare un baud rate identico a quello del computer in modo da poter collegare il proiettore utilizzando un cavo RS-232 adatto e scaricare o aggiornare il firmware del proiettore. Questa funzione deve essere utilizzata solamente da personale qualificato.



5. Menu principale: **Sistema**



Struttura

Menu		Opzioni
Lingua		English / Français / Deutsch / Italiano / Español / Русский / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / বাংলা / Polski / Magyar / Hrvatski / Română / Norsk / Dansk / Български / Suomi / Indonesian / Ελληνικά / العربية / हिन्दी
Impostazioni sfondo	Schermata d'avvio	BenQ/Nero/Blu
Impostazioni Menu	Tipo menu	Di base/Avanzate
	Tempo visualizz. menu	5 sec/10 sec/20 sec/30 sec/Sempre
	Posizione menu	Al centro/In alto a sinistra/ In alto a destra/In basso a destra/ In basso a sinistra
Informazioni sorgente luminosa	Tempo uso sorgente luminosa	
	Modalità normale	
	Modalità ECO	
	Modalità eco intelligente	
	LampSave	
	Ore luce equivalenti	
	Consultare il manuale utente per la formula dettagliata	
Impostazioni di funzionamento	Ripr timer luce	Ripristina/Annulla
	Messaggio promemoria	Off/On
	Indicat LED	Off/On
	Impostazioni accensione/spegnimento	Accensione diretta Off/On
	Auto spegnimento	Disattiva/3 min/10 min/15 min/ 20 min/25 min/30 min
Impostaz. protezione	Blocco tasti pannello	Off/On Sì/No
	Modifica password	
	Blocco accensione	
Predefiniti di fabbrica		Ripristina/Annulla
Ripristina sistema		Ripristina/Annulla

Descrizioni delle funzioni

Menu	Descrizioni
Lingua	Consente di impostare la lingua desiderata per i menu OSD (On-Screen Display).
Impostazioni sfondo	<ul style="list-style-type: none"> • Schermata d'avvio Consente di selezionare il logo da visualizzare sullo schermo all'accensione del proiettore.

Impostazioni Menu	<ul style="list-style-type: none"> • Tipo menu Consente di impostare il tipo di menu OSD in base alle proprie necessità. • Tempo visualizz. menu Consente di impostare il tempo in cui l'OSD rimane attivo da quando viene premuto il tasto. • Posizione menu Consente di impostare la posizione del menu OSD (On-Screen Display).
Informazioni sorgente luminosa	<p>Questa pagina del menu visualizza le seguenti informazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempo uso sorgente luminosa • Ore utilizzo luce in Modalità normale, Modalità ECO, Modalità eco intelligente, LampSave. • E Ore luce equivalenti. <p>Per informazioni su come calcolare le ore, vedere Visualizzazione delle ore di utilizzo della luce a pagina 44.</p> <p>Quando viene installata una nuova lampada sarà necessario ripristinare il timer evidenziando Ripr timer luce e selezionando Ripristina.</p>
Impostazioni di funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> • Messaggio promemoria Consente di attivare o disattivare i promemoria. • Indicat LED È possibile disattivare gli indicatori di avviso LED. Evita che la luce disturbi durante la visione di immagini in ambienti bui. • Impostazioni accensione/spegnimento <ul style="list-style-type: none"> • Accensione diretta: consente di accendere automaticamente il proiettore una volta collegato il cavo di alimentazione. • Auto spegnimento: consente di spegnere automaticamente il proiettore se non si rileva alcun segnale di ingresso dopo un intervallo di tempo prestabilito per evitare il consumo della potenza della sorgente luminosa.
Impostaz. protezione	<ul style="list-style-type: none"> • Blocco tasti pannello Bloccando i tasti del telecomando e del proiettore, si può impedire che le impostazioni dell'apparecchio siano modificate accidentalmente (dai bambini, per esempio). Quando il Blocco tasti pannello è attivo, nessun tasto di comando sul telecomando o sul proiettore funzione ad eccezione di  ACCENSIONE. Per sbloccare i tasti, tenere premuto ► (tasto destro) sul pannello di controllo o sul telecomando per 3 secondi. <div data-bbox="405 1778 469 1845">  </div> <p>Se si spegne il proiettore senza disabilitare la funzione di blocco dei tasti, il proiettore permane nello stato bloccato alla successiva accensione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modifica password/Blocco accensione Vedere Uso della funzione di protezione mediante password a pagina 22.


	Consente di ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.
Predefiniti di fabbrica	 <p>Vengono mantenute tutte le seguenti impostazioni: Posizione proiettore, Trapezio 3D, Autocorrez trapezio vert, Modalità altitudine elevata, Baud rate, Informazioni sorgente luminosa, Impostaz. protezione.</p>
Ripristina sistema	<p>Consente di ripristinare tutte le impostazioni del menu principale Sistema ai valori predefiniti di fabbrica.</p>  <p>Vengono mantenute tutte le seguenti impostazioni: Informazioni sorgente luminosa, Impostaz. protezione.</p>

6. Menu principale: **Informazioni**

Struttura

Menu	Opzioni
Risoluzione rilevata	
Sorgente	
Modalità immagine	
Mod. sorgente luminosa	
Formato 3D	
Sistema di colore	
Intervallo dinamico	
Tempo uso sorgente luminosa	
Versione firmware	
Codice servizio	

Descrizioni delle funzioni

Menu	Descrizioni
Risoluzione rilevata	Consente di visualizzare la risoluzione nativa del segnale di ingresso.
Sorgente	Visualizza l'origine del segnale corrente.
Modalità immagine	Consente di visualizzare la modalità selezionata nel menu Immagine .
Mod. sorgente luminosa	Visualizza la modalità sorgente di illuminazione usata.
	Consente di visualizzare la modalità 3D corrente.
Formato 3D	 Formato 3D è disponibile solo quando il 3D è attivo.
Sistema di colore	Visualizza il formato di ingresso del sistema.
Intervallo dinamico	Consente di mostrare l'intervallo dinamico dell'immagine, ad esempio SDR, HDR10, HLG, ecc.
Tempo uso sorgente luminosa	Mostra il numero di ore in cui la luce è stata utilizzata.
Versione firmware	Mostra la versione firmware del proiettore.
Codice servizio	Mostra il numero seriale del proiettore.

Manutenzione

Manutenzione del proiettore

Pulizia dell'obiettivo

Pulire l'obiettivo ogni volta che vi si deposita dello sporco o della polvere. Assicurarsi che il proiettore sia spento e raffreddato completamente prima di pulire l'obiettivo.

- Rimuovere la polvere utilizzando una bomboletta di aria compressa.
- Per rimuovere lo sporco o eventuali macchie, utilizzare un panno specifico per la pulizia delle lenti o inumidire un panno morbido con un detergente per lenti e pulire delicatamente la superficie dell'obiettivo.
- Non usare mai panni abrasivi, solventi alcalini/acidi, polvere abrasiva o solventi spray, come ad esempio alcool, benzina, diluente o insetticida. L'uso di questi materiali o il contatto prolungato con materiale gommoso o vinilico può causare danni alla superficie del proiettore e alla scocca.

Pulizia della parte esterna del proiettore

Prima di pulire la parte esterna, spegnere il proiettore utilizzando la procedura di spegnimento appropriata descritta in [Spegnimento del proiettore a pagina 24](#), quindi scollegare il cavo di alimentazione.

- Per rimuovere lo sporco o la polvere, utilizzare un panno morbido che non lascia residui.
- Per rimuovere lo sporco più resistente o eventuali macchie, inumidire un panno morbido con acqua e del detergente a pH neutro. e passarlo sulle parti esterne.



Non utilizzare mai cera, alcol, benzene, diluenti o altri detergenti chimici. poiché potrebbero danneggiare il proiettore.

Conservazione del proiettore

Se si prevede di non utilizzare il proiettore per un periodo di tempo prolungato, conservarlo secondo le istruzioni riportate di seguito:

- Assicurarsi che la temperatura e l'umidità del luogo di conservazione rientrino nei limiti indicati per il proiettore. Per informazioni su tali limiti, vedere [Specifiche tecniche a pagina 49](#) o contattare il rivenditore.
- Ritrarre i piedini di regolazione.
- Rimuovere la batteria dal telecomando.
- Riporre il proiettore nella confezione originale o in una confezione analoga.

Trasporto del proiettore

Si raccomanda di spedire il proiettore riponendolo nella confezione originale o in una analoga.

Informazioni sorgente luminosa

Visualizzazione delle ore di utilizzo della luce

Quando il proiettore è in funzione, il tempo di utilizzo della sorgente di illuminazione espresso in ore viene calcolato automaticamente dal timer incorporato. Per calcolare le ore luce equivalenti, seguire il metodo riportato di seguito:

1. Vita utile luce = $(x+y1+y2+z+a)$ ore, se:
Tempo utilizzo in modalità **Normale** = x ore
Tempo utilizzo in modalità **Eco** = y1 ore
Tempo utilizzo in modalità **Eco2** = y2 ore
Tempo utilizzo in modalità **SmartEco** = z ore
Tempo utilizzo in modalità **LampSave** = a ore

2. Ore luce equivalenti = α ore

$$\alpha = \frac{A'}{X} \times x + \frac{A'}{Y1} \times y1 + \frac{A'}{Y2} \times y2 + \frac{A'}{Z} \times z + \frac{A'}{A} \times a, \text{ se}$$

X= specifiche durata sorgente illuminazione in modalità **Normale**

Y1= specifiche durata sorgente illuminazione in modalità **Eco** (quando è in uso la modalità immagine **Bright**)

Y2= specifiche durata sorgente illuminazione in modalità **Eco2** (quando si utilizzando le restanti modalità immagine)

Z= specifiche durata sorgente illuminazione in modalità **SmartEco**

A= specifiche durata sorgente illuminazione in modalità **LampSave**

A' è la specifica della durata sorgente illuminazione più lunga tra X, Y1, Y2, Z, A



Per il tempo di utilizzo di ciascuna modalità luce nel menu OSD:

- Le modalità **Eco** e **Eco2** sono combinate e visualizzare come modalità **Eco** nel menu OSD. La formula è solo di riferimento.
- Il tempo di utilizzo è sommato e arrotondato per difetto a un numero intero in **ore**.
- Quando il tempo di utilizzo è inferiore a 1 ora, viene mostrato 0 ore.



Quando sono calcolate manualmente le **Ore luce equivalenti**, si potrebbe verificare una variazione dal valore mostrato nel menu OSD poiché il sistema proiettore calcola il tempo di utilizzo di ciascuna modalità luce in "Minuti" e lo arrotonda per difetto a un numero intero in ore come mostrato nell'OSD.

Per ottenere le informazioni sulle ore di utilizzo della luce:

Andare al menu **Avanzate - Sistema > Informazioni sorgente luminosa** e premere **OK**.

Viene visualizzata la pagina **Informazioni sorgente luminosa**.

È anche possibile visualizzare queste impostazioni nel menu **Informazioni**.

Prolungare la vita della sorgente di illuminazione

• Impostazione della **Mod. sorgente luminosa**

Andare al menu **Avanzate - Immagine > Impostazioni colore avanzate > Mod. sorgente luminosa**, premere **OK**. Viene visualizzata la pagina **Mod. sorgente luminosa**.

L'impostazione del proiettore in modalità **Eco**, **SmartEco** o **LampSave** prolunga la durata della lampada.

Modalità luce	Descrizione
Normale	Consente di usare la luminosità massima della sorgente luminosa
Eco	Consente di ridurre la luminosità per estendere la durata della sorgente luminosa e ridurre il rumore della ventola
SmartEco	Consente di regolare automaticamente la potenza della luce in relazione al livello di luminosità dei contenuti e ottimizzare la qualità di visualizzazione
LampSave	Consente di regolare automaticamente la potenza della luce in relazione al livello di luminosità dei contenuti, offre una durata maggiore della luce

• Impostazione della **Auto spegnimento**

Questa funzione consente di spegnere automaticamente il proiettore se non si rileva alcun segnale di input dopo un intervallo di tempo prestabilito per evitare il consumo della sorgente di illuminazione.

Per impostare **Auto spegnimento**, andare nel menu **Avanzate - Sistema > Impostazioni di funzionamento > Impostazioni accensione/spegnimento > Auto spegnimento** e premere ◀/▶ per impostare un periodo di tempo.

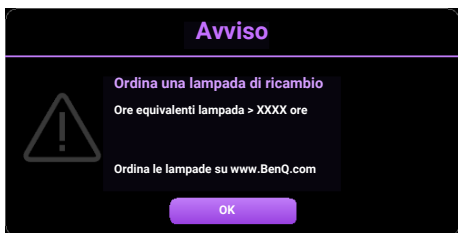
Sostituzione della lampada (SOLO PERSONALE DI SERVIZIO)



Quando la **Spia luce** si illumina o viene visualizzato un messaggio che suggerisce di sostituire la lampada, consultare il rivenditore o andare su <http://www.BenQ.com> prima di installare una nuova lampada. L'uso di una lampada usurata può causare malfunzionamenti e, in alcuni casi, rischi di esplosione della luce stessa.



- La luminosità apparente dell'immagine proiettata varia in base alle condizioni di illuminazione ambientale e alle impostazioni di contrasto/luminosità del segnale di input selezionato, ed è direttamente proporzionale alla distanza di proiezione.
- La luminosità della lampada diminuisce nel tempo e può variare a seconda delle specifiche del produttore della lampada. Si tratta di un fatto normale e previsto.
- **LIGHT (Spia luce)** e **TEMP (Spia temperatura)** si illuminano se la lampada diviene troppo calda. Spegnerne il proiettore e lasciarlo raffreddare per 45 minuti. Se quando viene riattivata l'alimentazione, l'indicatore Light o quello Temp si riaccende, rivolgersi al locale rivenditore. Vedere [Indicatori a pagina 47](#).

I seguenti messaggi di avviso indicano che è necessario sostituire la lampada.




















































	Installare una nuova lampada per prestazioni ottimali. Premere OK per chiudere il messaggio.
---	---

	<p>A questo punto è necessario sostituire la lampada. La lampada è un oggetto di consumo. La luminosità della lampada diminuisce con l'uso. Si tratta di una condizione normale. È possibile sostituire la lampada in qualsiasi momento si noti una notevole diminuzione del livello di luminosità.</p> <p>Premere OK per chiudere il messaggio.</p>
	<p>È NECESSARIO sostituire la lampada prima di poter utilizzare il proiettore normalmente.</p> <p>Premere OK per chiudere il messaggio.</p>



I numeri "XXXX" presenti nel messaggio precedente variano in relazione ai diversi modelli.

Indicatori

Indicatore			Stato e descrizione
POWER ○	TEMP ○	LIGHT ○	
Eventi relativi all'alimentazione			
			Modalità standby
			Accensione
			Funzionamento normale
			Spegnimento con raffreddamento normale
			Download
			Avvio di CW non riuscito
			Vita sorgente luminosa esaurita
			Apertura involucro
Eventi burn-in			
			Burn-in ATTIVO
			Burn-in DISATTIVO
Eventi sorgente luminosa			
			Errore funzionamento normale della sorgente luminosa
			La sorgente luminosa non si accende
Eventi relativi alla temperatura			
			Errore ventola 1 (la velocità effettiva della ventola è al di sopra della velocità desiderata)
			Errore ventola 2 (la velocità effettiva della ventola è al di sopra della velocità desiderata)
			Errore ventola 3 (la velocità effettiva della ventola è al di sopra della velocità desiderata)
			Errore temperatura 1 (temperatura oltre il limite)
			Errore connessione temperatura IC #1 I2C


	: Off	: arancione acceso : arancione lampeggiante	: verde acceso : verde lampeggiante	: rosso acceso : rosso lampeggiante
--	-------	--	--	--

Risoluzione dei problemi

? Il proiettore non si accende.

Causa	Rimedio
Il proiettore non riceve alimentazione dall'apposito cavo.	Inserire il cavo di alimentazione nel jack alimentazione CA sul proiettore e nella presa di alimentazione. Se la presa di alimentazione è dotata di un interruttore, verificare che questo si trovi nella posizione di accensione.
Si è tentato di accendere il proiettore durante il processo di raffreddamento.	Attendere il completamento del processo di raffreddamento.

? Nessuna immagine

Causa	Rimedio
La sorgente video non è accesa o non è collegata correttamente.	Accendere la sorgente video e verificare che il cavo di segnale sia collegato correttamente.
Il proiettore non è collegato correttamente al dispositivo del segnale di ingresso.	Controllare il collegamento.
Il segnale di ingresso non è stato selezionato correttamente.	Selezionare il segnale di ingresso corretto usando il tasto  SOURCE .

? L'immagine è sfocata

Causa	Rimedio
La messa a fuoco dell'obiettivo di proiezione non è corretta.	Regolare la messa a fuoco dell'obiettivo mediante l'anello di messa a fuoco.
Il proiettore e lo schermo non sono allineati correttamente.	Regolare l'angolo di proiezione, la direzione e l'altezza del proiettore se necessario.

? Il telecomando non funziona.

Causa	Rimedio
Le batterie sono esaurite.	Sostituirle con batterie nuove.
Un ostacolo è frapposto tra il telecomando e il proiettore.	Rimuovere l'ostacolo.
La distanza dal proiettore è eccessiva.	Non posizionarsi a più di 8 metri (26 piedi) dal proiettore.

? La password non è corretta.

Causa	Rimedio
La password è stata dimenticata.	Vedere Procedura di richiamo della password a pagina 22 .

Specifiche tecniche

Specifiche del proiettore



Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

Parte ottica

Risoluzione

3840 x 2160

Sistema di visualizzazione

1-CHIP DMD

Obiettivo

F = 1,94 ~ 2,06, f = 9,25 ~ 11,1 mm

Sorgente luminosa

Lampada da 240 W

Parte elettrica

Alimentazione

CA 100–240V, 3,8 A, 50–60 Hz (Automatico)

Consumo energetico

380 W (massimo); < 0,5 W (standby)

Parte meccanica

Peso

3,05 Kg +/- 100 g (6,7 lbs +/- 0,2 lbs)

Terminali di uscita

Altoparlante

1 da 5 watt

Uscita segnale audio

1 jack audio per PC

Controllo

USB

Alimentatore tipo A da 5 V /1,5 A x 1

Controllo seriale RS-232

1 da 9 pin

2 ricevitori infrarossi

Terminali di ingresso

Ingresso segnale video

Digitale - HDMI 2.0 x 2

Requisiti ambientali

Temperatura operativa

0°C–40°C sul livello del mare

Umidità relativa operativa

10%–90% (senza condensa)

Altitudine operativa

0–1499 m a 0°C–35°C

1500–3000 m a 0°C–30°C (con Modalità altitudine elevata)

Temperatura di conservazione

-20°C–60°C sul livello del mare

Umidità di conservazione

10%–90% di umidità relativa (senza condensa)

Altitudine stoccaggio

30°C a 0~12200 m sul livello del mare

Trasporto

Confezione originale o equivalente consigliata

Riparazione

Visitare il sito web di seguito e scegliere il paese per trovare le informazioni di contatto per l'assistenza.

<http://www.benq.com/welcome>

Dimensioni

312 mm (L) x 230 mm (P) x 110 mm (A)

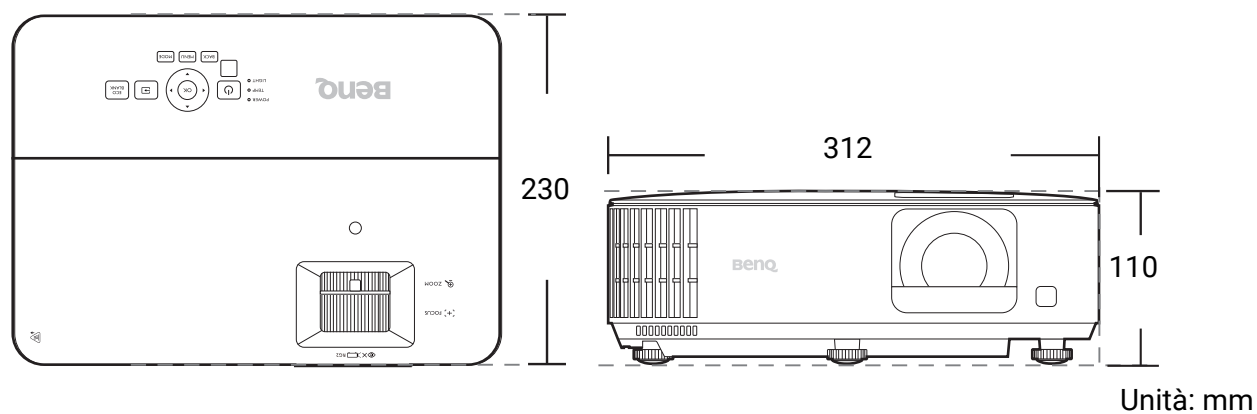


Tabella dei tempi

Intervallo di tempo supportato per ingresso HDMI (HDCP)

• Intervalli di tempo PC

Risoluzione	Modalità	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza pixel (MHz)	Formato 3D supportato		
					Seq. fotogrammi	In alto-In basso	Affiancato
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
	VGA_120**	119,518	61,910	52,500			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Reduce Blanking)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Reduce Blanking)	119,989	97,551	115,500	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576	BenQ Notebook Timing	60,00	35,820	46,996			
1024 x 600	BenQ Notebook Timing	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Reduce Blanking)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000			
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480 a 67 Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 a 75 Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 a 75 Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 a 75 Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 a 60 Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5	V	V	V
1920 x 1200 a 60 Hz	1920 x 1200_60 (Reduce Blanking)	59,95	74,038	154	V		
1920 x 1080 a 120 Hz	1920 x 1080_120	120,000	135,000	297	V		
1920 x 1200 a 120 Hz	1920 x 1200_120 (Reduce Blanking)	119,909	152,404	317,00	V		



Le impostazioni temporali mostrate in precedenza potrebbero non essere supportate a causa del file EDID e le limitazioni della scheda grafica VGA. È possibile che alcuni intervalli di tempo non possano essere scelti.

• Intervalli di tempo video

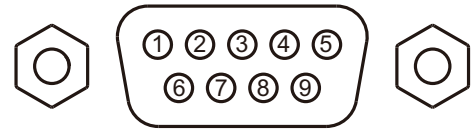
Intervallo	Risoluzione	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza pixel (MHz)	Formato 3D supportato			
					Seq. fotogrammi	Frame Packing	In alto-In basso	Affiancato
480i	720 (1440) x 480	59,94	15,73	27				
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	V		V	
576i	720 (1440) x 576	50	15,63	27				
576p	720 x 576	50	31,25	27	V		V	
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25		V	V	V
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	V	V	V	V
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25		V	V	V
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25				
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25				
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25				V
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25				V
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5			V	V
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5	V		V	V
2160/24P	3840 x 2160	24	54	297				
2160/25P	3840 x 2160	25	56,25	297				
2160/30P	3840 x 2160	30	67,5	297				
2160/50P	3840 x 2160	50	112,5	594				
2160/60P	3840 x 2160	60	135	594				
2160/24P	4096 x 2160	24	54	297				
2160/25P	4096 x 2160	25	56,25	297				
2160/30P	4096 x 2160	30	67,5	297				
2160/50P	4096 x 2160	50	112,5	594				
2160/60P	4096 x 2160	60	135	594				

Comando RS232

Assegnazione pin RS232

N.	Seriale
1	NC
2	RX
3	TX
4	NC
5	GND

N.	Seriale
6	NC
7	RTSZ
8	CTSZ
9	NC



Funzione	Tipo	Operazione	ASCII
Alimentazione	Scrittura	Accensione	<CR>*pow=on#<CR>
	Scrittura	Spegni	<CR>*pow=off#<CR>
	Lettura	Stato alimentazione	<CR>*pow=?#<CR>
Selezione sorgente	Scrittura	HDMI (MHL)	<CR>*sour=hdm1#<CR>
	Scrittura	HDMI 2 (MHL2)	<CR>*sour=hdm12#<CR>
	Lettura	Sorgente corrente	<CR>*sour=?#<CR>
Controllo audio	Scrittura	Mute attivo	<CR>*mute=on#<CR>
	Scrittura	Mute disattivo	<CR>*mute=off#<CR>
	Lettura	Stato mute	<CR>*mute=?#<CR>
	Scrittura	Volume+	<CR>*vol=+#<CR>
	Scrittura	Volume-	<CR>*vol=-#<CR>
	Scrittura	Livello volume per il cliente	<CR>*vol=value#<CR>
	Lettura	Stato volume	<CR>*vol=?#<CR>
Modalità immagine	Scrittura	Luminoso	<CR>*appmod=bright#<CR>
	Scrittura	Soggiorno	<CR>*appmod=livingroom#<CR>
	Scrittura	Gioco	<CR>*appmod=game#<CR>
	Scrittura	Cinema (Rec.709)	<CR>*appmod=cine#<CR>
	Scrittura	Utente1	<CR>*appmod=user1#<CR>
	Scrittura	Sport	<CR>*appmod=sport#<CR>
	Lettura	Modalità immagine	<CR>*appmod=?#<CR>
Impostazioni immagine	Scrittura	Imposta valore contrasto	<CR>*con=value#<CR>
	Lettura	Valore contrasto	<CR>*con=?#<CR>
	Scrittura	Luminosità +	<CR>*bri=+#<CR>
	Scrittura	Luminosità -	<CR>*bri=-#<CR>
	Scrittura	Imposta valore luminosità	<CR>*bri=value#<CR>
	Lettura	Valore luminosità	<CR>*bri=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore colore	<CR>*color=value#<CR>
	Lettura	Valore colore	<CR>*color=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore nitidezza	<CR>*sharp=value#<CR>
	Lettura	Valore nitidezza	<CR>*sharp=?#<CR>
	Scrittura	Temperatura colore - Caldo	<CR>*ct=warm#<CR>
	Scrittura	Colore temperatura - Normale	<CR>*ct=normal#<CR>
	Scrittura	Temperatura colore - Freddo	<CR>*ct=cool#<CR>
	Scrittura	Temperatura colore lampada originale	<CR>*ct=native#<CR>
	Lettura	Stato temperatura colore	<CR>*ct=?#<CR>
	Scrittura	Proporzioni 4:3	<CR>*asp=4:3#<CR>
	Scrittura	Proporzioni 16:9	<CR>*asp=16:9#<CR>
	Scrittura	Proporzioni automatiche	<CR>*asp=AUTO#<CR>
	Lettura	Stato proporzioni	<CR>*asp=?#<CR>
	Scrittura	Correzione trapezio verticale +	<CR>*vkeystone=+#<CR>
	Scrittura	Correzione trapezio verticale -	<CR>*vkeystone=-#<CR>

Impostazioni immagine (Continua)	Lettura	Valore correzione trapezio verticale	<CR>*vkeystone=?#<CR>
	Scrittura	Correzione trapezio orizzontale +	<CR>*hkeystone=+#<CR>
	Scrittura	Correzione trapezio orizzontale -	<CR>*hkeystone=-#<CR>
	Lettura	Valore correzione trapezio orizzontale	<CR>*hkeystone=?#<CR>
	Scrittura	Colori brillanti on	<CR>*BC=on#<CR>
	Scrittura	Colori brillanti off	<CR>*BC=off#<CR>
	Lettura	Stato Colori brillanti	<CR>*BC=?#<CR>
	Scrittura	Ripristina impostazioni immagine corrente	<CR>*rstcurpicsetting#<CR>
	Scrittura	Ripristina tutte le impostazioni immagine	<CR>*rstallpicsetting#<CR>
Impostazioni di funzionamento	Scrittura	Posizione proiettore - Anteriore tavolo	<CR>*pp=FT#<CR>
	Scrittura	Posizione proiettore - Posteriore tavolo	<CR>*pp=RE#<CR>
	Scrittura	Posizione proiettore - Posteriore soffitto	<CR>*pp=RC#<CR>
	Scrittura	Posizione proiettore - Anteriore soffitto	<CR>*pp=FC#<CR>
	Lettura	Stato posizione proiettore	<CR>*pp=?#<CR>
	Scrittura	Posizione menu - Al centro	<CR>*menuposition=center#<CR>
	Scrittura	Posizione menu - In alto a sinistra	<CR>*menuposition=tl#<CR>
	Scrittura	Posizione menu - In alto a destra	<CR>*menuposition=tr#<CR>
	Scrittura	Posizione menu - In basso a destra	<CR>*menuposition=br#<CR>
	Scrittura	Posizione menu - In basso a sinistra	<CR>*menuposition=bl#<CR>
	Lettura	Stato posizione menu	<CR>*menuposition=?#<CR>
	Scrittura	Accensione diretta - Attivo	<CR>*directpower=on#<CR>
	Scrittura	Accensione diretta - Disattivo	<CR>*directpower=off#<CR>
	Lettura	Stato Accensione diretta	<CR>*directpower=?#<CR>
Baud rate	Scrittura	9600	<CR>*baud=9600#<CR>
	Scrittura	14400	<CR>*baud=14400#<CR>
	Scrittura	19200	<CR>*baud=19200#<CR>
	Scrittura	38400	<CR>*baud=38400#<CR>
	Scrittura	57600	<CR>*baud=57600#<CR>
	Scrittura	115200	<CR>*baud=115200#<CR>
	Lettura	Baud Rate corrente	<CR>*baud=?#<CR>
Controllo lampada	Lettura	Lampada	<CR>*ltim=?#<CR>
	Scrittura	Modalità normale	<CR>*lampm=lnor#<CR>
	Scrittura	Modalità ECO	<CR>*lampm=eco#<CR>
	Scrittura	Modalità SmartEco	<CR>*lampm=seco#<CR>
	Scrittura	Modalità SmartEco 2	<CR>*lampm=seco2#<CR>
	Lettura	Stato modalità lampada	<CR>*lampm=?#<CR>
Varie	Lettura	Nome modello	<CR>*modelName=?#<CR>
	Lettura	Versione firmware sistema	<CR>*sysfwversion=?#<CR>
	Lettura	Versione firmware scaler	<CR>*scalerfwversion=?#<CR>
	Lettura	Versione firmware MCU	<CR>*mcufwversion=?#<CR>
	Scrittura	Inattività attiva	<CR>*blank=on#<CR>
	Scrittura	Inattività disattiva	<CR>*blank=off#<CR>
	Lettura	Stato inattività	<CR>*blank=?#<CR>
	Scrittura	Fermo immagine On	<CR>*freeze=on#<CR>
	Scrittura	Fermo immagine Off	<CR>*freeze=off#<CR>
	Lettura	Stato fermo immagine	<CR>*freeze=?#<CR>
	Scrittura	Menu attivo	<CR>*menu=on#<CR>
	Scrittura	Menu disattivo	<CR>*menu=off#<CR>
	Lettura	Stato Menu	<CR>*menu=?#<CR>
	Scrittura	Su	<CR>*up#<CR>
	Scrittura	Giù	<CR>*down#<CR>
	Scrittura	Destra	<CR>*right#<CR>
	Scrittura	Sinistra	<CR>*left#<CR>
	Scrittura	Invio	<CR>*enter#<CR>
	Scrittura	Indietro	<CR>*back#<CR>
	Scrittura	Menu sorgente attivo	<CR>*sourmenu=on#<CR>
	Scrittura	Menu sorgente disattivo	<CR>*sourmenu=off#<CR>

Varie (Continua)	Lettura	Stato menu sorgente	<CR>*sourmenu=?#<CR>
	Scrittura	Sincronizzazione 3D disattiva	<CR>*3d=off#<CR>
	Scrittura	Sequenza fotogrammi sincronizzazione 3D	<CR>*3d=fs#<CR>
	Lettura	Stato Sincronizzazione 3D	<CR>*3d=?#<CR>
	Scrittura	Modalità altitudine elevata attiva	<CR>*Highaltitude=on#<CR>
	Scrittura	Modalità altitudine elevata disattiva	<CR>*Highaltitude=off#<CR>
	Lettura	Stato modalità altitudine elevata	<CR>*Highaltitude=?#<CR>
Calibrazione colore (solo per servizio)	Scrittura	Imposta valore gamma BenQ	<CR>*gamma=value#<CR>
	Lettura	Stato valore gamma	<CR>*gamma=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore luminosità HDR	<CR>*hdrbri=value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore luminosità HDR	<CR>*hdibri=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore guadagno rosso	<CR>*RGain=value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore guadagno rosso	<CR>*RGain=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore guadagno verde	<CR>*GGain=value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore guadagno verde	<CR>*GGain=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore guadagno blu	<CR>*BGain=value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore guadagno blu	<CR>*BGain=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore offset rosso	<CR>*ROffset=value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore offset rosso	<CR>*ROffset=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore offset verde	<CR>*GOffset=value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore offset verde	<CR>*GOffset=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore offset blu	<CR>*BOffset=value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore offset blu	<CR>*BOffset=?#<CR>
	Scrittura	Colori primari	<CR>*primcr=value#<CR>
	Lettura	Stato colori primari	<CR>*primcr=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore tonalità	<CR>*hue=value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore tonalità	<CR>*hue=?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore saturazione	<CR>*saturation =value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore saturazione	<CR>*saturation =?#<CR>
	Scrittura	Imposta valore guadagno	<CR>*gain=value#<CR>
	Lettura	Ottieni valore guadagno	<CR>*gain=?#<CR>
Servizio (solo per servizio)	Scrittura	Modalità servizio attiva per report errori	<CR>*error=enable#<CR>
	Lettura	Report codice errore	<CR>*error=report#<CR>
	Lettura	Velocità VENTOLA 1	<CR>*fan1=?#<CR>
	Lettura	Velocità VENTOLA 2	<CR>*fan2=?#<CR>
	Lettura	Velocità VENTOLA 3	<CR>*fan3=?#<CR>
	Lettura	Temperatura 1	<CR>*tmp1=?#<CR>
	Lettura	Indicatore LED	<CR>*led=?#<CR>